



卷 首 语

集聚校友资源，促进学校发展

——我校校友工作的思路举措成效

校友群体是大学精神气质的鲜活载体，是大学可持续发展的宝贵资源。我校校友会不断拓展校友空间，为母校和校友搭建双赢平台，校友工作呈现出健康发展的良好态势。今年以来，校友会在服务校友、组织建设等方面作了一些探索，初步取得了一定的进步，其成效、措施主要有：

一是高度重视，积极支持、参加各地校友会活动。学校党政领导十分重视校友工作，定期走访地方校友会，保持与各地校友会的感情沟通和信息交流，并已形成利用出差机会看望当地校友，与校友们座谈，从学科建设、人才引进、科学研究、人才培养、社会服务等方面介绍学校目前的发展情况和中长期规划，并与一些地方的校友会探讨了关于学校与所在地方交流合作问题，加强与地方校友会与母校的感情联络。自2012年底制定《西安工程大学关于加强校友工作的意见》以来，不断增强关于校友的资源意识，大家关心校友工作，在全校开始初步呈现了学校各级领导认真重视，专职队伍尽心尽力，各职能部门积极支持，院、系、专业教师广泛参与，各地校友会热心工作的局面。

二是积极联络、热情接待校友返校的日常工作。按期向各地校友会邮寄校友刊物，节日贺卡，加强与校友们的感情联系。校友会工作人员不断树立服务意识，平时做好校友们的来访、接待和电话咨询工作，为寻求科技成果与合作交流的校友做好接待工作，并对校友资源进行有效的整合，变潜在优势为现实能量，促进学校各项事业健康发展。暑假以来，共接待毛纺89级、

工业设计97级、空调91级等班级13次校友返校。校友会制定校友接待制度，校友接待工作流程，以提高工作效率，以热情、真诚的服务接待校友回母校参观聚会，让校友们真切感受到母校的温暖和关怀。

三是策划编辑《西安工程大学校友通讯》。截止目前，已编印至第13期，刊物力求突出阶段重点，开设校友文苑专栏，鼓励在校学子和广大校友积极参与，抒写大学学习生活及人生感悟，在板式、内容上不断创新，增加图片新闻，质量不断提高，力争全面反映学校建设和校友成就，努力办成宣传学校、密切联系校友的刊物。

四是建立校友数据库，编写校友名录，建立校友联系网络。通过多种渠道，了解、收集校友的相关信息，现已初步增收、掌握了一大批校友的信息，补充、充实了校友资源库，为校、院两级领导提供重点联系校友的“联络图”。

五是加强感情联络，推动校友工作组织建设。电信、环化等学院和多个专业班级通过热情接待校友返校，向校友送发学校宣传资料等多种方式，加强同校友的感情联系。学院领导或教师出差，把与当地校友联系、看望校友，作为一项重要任务。在校内，建立部处和院（系）的校友工作网络，校友会经常与他们保持联系，协调工作。在校外，协助各地充实、调整或组建地方校友会。其中，为了便于整合行业的校友资源，加强交流与合作，一些以行业为主的地区校友会（如2012年成立的广东染整校友会）等行业校友会也应运而生。今年，多个学院的毕业班又确定了小班联系人名单，为日后加强联系，形成校



友联系网络建立了基础。

六是充分利用校友的智力资源,帮助在校学子成长成才。积极参与联络、接待海内外知名校友,鼓励他们回校讲学、合作开展研究,并通过海外校友加强与国际知名高校的联系。通过校友支持,同校友所在单位开展科研合作,争取科研课题,或联合建立实验室。充分利用校友单位的条件,合作办学,联合培养学生,为学生提供教学实习基地,为校友继续学习提供帮助,并与校友单位联合培养研究生。与招生就业、学工部紧密联系,努力创建资源共享平台,开展邀请校友回校讲课、种毕业树等形式加强学生校友意识,充分利用校友的教育资源,对在校大学生进行德育和素质教育。

七是充分发挥校友会网站广泛交流信息、联络校友的积极作用。网站及时发布校内要闻,校友信息,交流各地校友工作情况,在交流信息、联络校友方面发挥了积极作用。在学校的支持下,网站的设施不断得到改善,网站功能不断增加,将逐步满足校友们的需求,逐步增强其功能、容量和实用性,构筑和校友的交流互动平台,使其真正成为沟通校友、企业和地方的桥梁。

八是通过校友会平台,积极参与招生宣传。为使母校招到高质量的学生,许多地方校友会都积极进行招生宣传工作。校友总会把招生简章和有关宣传材料邮寄到各地校友会以后,校友们通过各种方式开展宣传工作。二级学院充分做好毕业生离校的服务工作、建立QQ群、走访校友等凝聚校友力量与感情。凭借与校友的广泛联系和掌握的丰富的信息资源的优势,不断拓宽毕业生就业创业市场。

九是借鉴先进经验,开拓校友工作视野。积极参与陕西高校校友工作研究会的工作交流和部分工作,通过这个平台,进一步加强了与省内外兄弟院校校友会的联系,对进一步加强校友

联络、地方校友会建设、帮助校

友成长、支持母校发展,校友基金会、开展年度捐款等方面的做法和经验,进行交流与借鉴,取得了良好的效果。

新学期伊始,校友会将紧紧围绕学校建设与发展的中心工作,力争让校友工作在新学期更上一个新台阶,使校友群体真正成为学校的“脑和力”。一要求真务实,继续在夯实基础上下功夫。不断充实和完善学院和学校两级校友数据库,特别是对各行各业做出优异成绩和重要贡献的老校友和中青年校友进行摸底,建立起联络网络;不断充实、加强海内外各地校友会的建设;进一步完善校内校友工作网络,纳入各部门、各院系工作日程,争取校友工作的更大实效。二要充分整合校友资源,加强交流合作,促进共同发展。充分调动起二级学院的力量,拓展校友工作为学校中心工作服务的领域。疏通校友捐赠渠道,调动校友的积极性帮助母校解决办学中的难题。三要在组织形式、工作内容、工作方式上不断创新。积极开展各种特色活动,努力营造精神家园。校友工作从在校抓起,使毕业生一开始工作就和学校保持密切联系,做好校友工作的可持续发展。探寻适合开展校友会工作的新途径和新方法,拓展校友会工作服务的新领域,不断提升校友会工作的质量和效益,争取在整体上发挥更大的作用。四要加强理论研究,创新校友文化。要加强理论研究,不断提高校友工作水平;营造浓郁的校友文化氛围,使校友文化更好地融入大学文化之中,发挥其应用的作用。五要为校友做好服务工作,进一步增强学校的凝聚力。要增强服务意识,继续做好校友返校组织与接待工作。加强同校友的联系,促进学校与校友的交流合作,最后达到双赢的效果。



主 编:姚 穆
副 主 编:刘江南 高 勇
执行主编:刘 丽 张茂林

责任编辑:孙沛勋 向雅玲

编辑部地址:
西安市金花南路 19 号
237 信箱
西安工程大学校友总会

邮编:710048
电话:(029)83116614
传真:(029)83116615
网址:<http://xiaoyouhui.xpu.edu.cn>

2013 年 9 月刊 (总第十三期)

封一 校领导与甘肃校友合影
封二 校园新闻
封三 校友活动剪影
封四 工程大师生书画作品

卷首语

集聚校友资源,促进学校发展

1

母校要闻

- 第三届陕西大学生创业创新成果博览会开幕陕西省副省长庄长兴一行莅临我校展位参观指导 5
- 我校 2013 年在陕招生进入本科第一批次录取高校 5
- 第六届纺织生物工程和信息国际会议在我校隆重召开 6
- 纺织学院“金玉杯”2013 届毕业生功能性针织服装展示会成功举办 8
- 2013 年陕西省大学生非专业模特大赛在我校落幕 8
- 服装学院举办 2013 届毕业生服装设计作品大赛 9
- “维珍妮”2013 内衣毕业设计大赛举行 9
- 校领导“五一”慰问劳模姚穆院士 10
- 校领导护士节慰问校医院医护人员 10
- 校领导“六一”儿童节前慰问幼儿园全体教师和小朋友 10
- 陕西省文化厅惠民演出喜剧专场走进我校 11
- 艺术工程学院举行 2013 届服装毕业设计作品动态展 11
- 我校举行 2013 届本科生毕业典礼暨学位授予仪式 12
- 我校聘任梁文源大校为客座教授 13
- 2013 年“高雅艺术进校园”话剧专场演出走进我校 13

讲座与专访

- 澳大利亚迪肯大学克里斯托弗·赫伦博士来我校作报告 14
- 陕西师范大学陈青萍教授心理健康主题报告在我校举行 14
- 姚穆院士做“立德树人”主题报告 15
- 中国科技信息研究所张玉华研究员来我校作报告 15
- “刻苦”学者 中国“蜗牛”——王进富 16
- 青春在奉献中闪光——我校文博志愿者服务团队 18

合作与交流

- 我校与山西彩佳印染有限公司建立全面产学研合作关系 19
- 我校与诸暨市科学技术局签署共建西安工程大学诸暨市科技成果转移中心意向书 19
- 北墨尔本技术学院质量部格雷格一行来访我校 20
- 美国恩波利亚州立大学国际处处长贡萨洛·布鲁斯一行来访我校 20
- 美国明尼苏达圣玛丽大学和俄克拉荷马基督教会大学师生代表团到访我校 21
- 西安邮电大学纪委书记等一行来我校座谈交流工作 21
- 我校应邀参加 2013 年(美国)纤维学会学术会议 22
- 校长高勇一行赴宁夏德泓国际纺织有限公司推进校企合作 22
- 校领导赴湖北咸宁洁丽雅公司调研 23
- 我校赴天津调研学位与研究生教育 23
- 我校赴上海观摩第十六届上海国际纺织工业展 24
- 我校服装表演专业师生赴韩国参加中韩文化交流活动 24
- 首届“纺织经济及企业管理创新战略联盟”理事单位工作会议暨“全国纺织行业管理创新成果”推广交流会在我校举行 25
- 中国纺织出版社西安工程大学出版工作站正式挂牌 25

2013.9

校友
通讯



Contents 目录

合作与交流

我校与香港理工大学合作的“服装营销策划”硕士班举行第八期开学典礼	26
北京服装学院党委副书记钱卫一行到我校调研学习教育实践活动	26
第六届香港精进基金年会暨“盛世长安·筑梦精进”夏令营在我校开幕	27
西安市科技局来我校考察时尚文化创意产业科技园建设项目	28
我校参加第二届西北联大与中国高等教育发展论坛	28
咸阳师范学院纪委书记王大学来我校调研	29
我校参加 2013 年溢达可持续发展论坛	29
我校与西安工业大学北方信息工程学院签订研究生生源基地合作协议	30
我校赴张家港润山针织等单位考察交流	30

荣誉展台

光荣榜	31
-----	----

校友文苑

生命中的 30 年	34
回忆	35
华清池赋	36
写给渐行远去的你	37
信仰	38
净土	38
展望回首	39
以春之名	39
那时年少	39
桃李未开	40
写给渐行渐远的青春	40
妈妈,我好想对您说	41
向阳花开	42
星语	42

校友风采

丁建军:服务全球纺织商	43
马东辉:维科控股集团股份有限公司副总裁	45

校友创业

管西涛:只要有梦 路就在脚下	46
----------------	----

情系母校

织物设计专业创办历程的回顾及建议	48
校《学报》创办的回顾	50

校友活动

校领导暑期带队走访甘肃校友	51
纺织系老校友赴惠州学院服装系参观	51
99 级会计 2 班校友毕业 10 年返校聚会	52
纺织品设计 89 级校友毕业 20 年聚会	52
建环 99 级 3 班校友毕业 10 年重返校园	53
空调 91 班毕业 20 年返校聚会	53
工业设计 97 级校友相聚母校	54
毛纺 89 级校友毕业 20 年返校聚会	54

第三届陕西大学生创业创新成果博览会开幕 陕西省副省长庄长兴一行莅临我校展位参观指导



第三届陕西大学生创业创新成果博览会暨招生咨询会于6月25日至27日在西安曲江国际会展中心开幕。展会以“创业创新,招生咨询”为主题,汇聚了省内80余所高校、19个留学服务机构和19所外省高校参展。陕西省副省长庄长兴宣布博览会开幕,省委教育工委书记李仲为致欢迎辞,开幕式由省教育厅厅长李兴旺主持。开幕式后,庄长兴一行到部分高校展位参观,并在我校党委书记刘江

南、校长高勇、党委副书记李博飞、副校长樊增禄的陪同下,到我校的展位参观指导,表现出对我校办学历史和特色的特别关注。

我校在本届博览会上的展位由教务处牵头布展,得到了相关部门和学院的大力支持。展位除了用文字、图片、影像、实物、服装静态及其它富有特色的方式外,还特别展示了我校大学生富有创意的发明和艺术设计作品,向社会各界展示了学校的办学实力、优势和特色。

据悉,本届博览会由陕西省教育厅主办,陕西教育报刊社有限公司、陕西华商国际会展有限公司共同承办。博览会期间,广大市民可以免费参观,咨询有关高考招生政策和各高校招生信息。本次展览共计3天,我校位于B3馆入门展位,凭借富有特色的展示正在吸引众多社会人士,尤其是高考学生和家长的关注,我校的讲解员、招生咨询人员和志愿服务的同学在现场为考生和家长提供服务。

我校2013年在陕招生进入本科第一批次录取高校

我校招生工作取得突破性进展。2013年,我校文史、理工类本科专业在陕招生全部进入一批本科录取。今年我校文史、理工类本科专业在全国共计招生3455人,目前在第一批次本科批次招生2649人,第一批次本科在全国招生率为76.67%,第一批次本科招生计划的增多,将极大提高学校生源质量,为我校的人才培养和教育教学质量的改革打下更加坚实的基础,同时也给我校招生工作带来新的机遇以及更加激烈的竞争和更加严峻的挑战。

6月24日,校长办公会通过了2013年新生奖学金评选办法,2013年新生奖学金加大了对陕西省考生报考我校的鼓励政策,按照录取名次最高奖励达到了10000元/生。6月25日,学校向遴选的100名中学联系人召集在了一起,通过各种方式将我校在陕西的招考优惠政策快速传递给中学和考生。

6月26日,我校在金花校区举办“西安工程大



校园开放日暨2013年高考咨询会”活动。同时在“第三届陕西大学生创业创新成果博览会暨招生咨询会”现场,及时将我校学科建设、办学特色、人才培养、毕业生就业、与国(境)外高校合作联合培养学生项目、奖贷助学金及2013年招生等情况,传递给考生及家长。

第六届纺织生物工程和信息国际会议(TBIS2013) 在我校隆重召开



2013年9月26日,第六届纺织生物工程及信息国际会议(TBIS 2013)在我校隆重召开。来自中国、英国、美国、加拿大、澳大利亚、日本、韩国、克罗地亚 28 位世界知名专家学者及 200 多位与会代表参加了会议。中国工程院蒋士成院士、姚穆院士,我校校党委书记刘江南、校长高勇、副校长黄翔、李鹏飞等领导出席了开幕式。

高勇在开幕式上致欢迎辞,他首先介绍了学校的百年发展历史,以及与 20 多个国家和地区的 40 多所大学的国际交流合作的情况。高勇希望本次大会能够为各领域内的专家学者搭建一个集展现学术成就、了解学术前沿、寻觅合作机会、发掘优秀人才于一体的开放舞台,他最后预祝大会在互信、互助、共赢的合作中圆满成功。

开幕式后,蒋士成院士、

姚穆院士分别为大会做了以“多种生物高分子新纤维工程化与产业化前景”及“纺织纤维新资源与纺织基础理论新进展”为题的主题报告。报告会结束后,刘江南和纺织生物工程信息学会主席李翼教授分别为姚穆院士和蒋士成院士颁发纪念品。

在为期三天的会议中,与会代表围绕“绿色·健康·生态·生物工程”主题共进行了 89 场报告。其中英国利兹大学 Michael Andrew Hann 教授、美国佐治亚大学 Ian Hardin 教授、捷克科技大学 Lubos Hes 教授、瑞士北欧设计学院院长 Minna Heino、韩国庆熙大学 Kap Jin Kim 教授、美国北卡州立大学 Martin King 教授、加拿大英属哥伦比亚大学(UBC) Frank Ko 教授、美国锡莱亚太拉斯产品研发总监 Robert K Lattie、日本信州大学 Takatera Masayuki 教授、克罗地亚大学





Budimir Mijovic 教授、东华大学莫秀梅教授、东华大学邱夷平教授、澳大利亚迪肯大学王训该教授、武汉纺织大学徐卫林教授、加拿大拉瓦尔大学张泽教授等嘉宾做主题报告或演讲。



据了解,我校 31 位师生在本次会议中分别在新型纤维与纺织材料、生物材料、纺织医学工程、纺织材料功能检测评价、人体 3D 扫描及测量、服装设计理论与创新、服装功能设计与感性工程等领域做了 31 场精彩的报告。纺织学院邢建伟教授、孙润军教授、孟家光教授,服装与设计学院刘驰教授、邓咏梅教授、周捷博士、科技处朱耀麟博士等分别为 7 个分会场做执行主席。我校 400 余名师生参加了此次大会。会议论文集共收录 208 篇论文,其中我校师生 126 篇。我校纺织与材料学院陆少锋博士、服装与艺术设计学院周捷博士获得优秀学术论文奖,李满宇同学获优秀学生论文奖,祁倩同学获优秀张贴论文奖。



在 9 月 27 日的闭幕式上,校党委书记刘江南教授致

闭幕词,热烈祝贺 TBIS2013 国际会议圆满成功。我校名誉校长姚穆院士,副校长李鹏飞、樊增禄为优秀论文获奖者颁奖。在此次会议中,我校共 120 多位学生志愿者参与到会议的各项服务中,为表彰他们的辛勤工作和优质服务,副校长吴轩第、校纪委书记朱君强为志愿者代表颁发证书。最后,副校长李鹏飞教授与纺织生物工程与信息学会主席李翼教授进行会旗交接仪式。

9 月 28 日上午,与会嘉宾及代表参观了我校院士基地、重点实验室、临潼校区博物馆。

此次 TBIS 国际会议不仅为纺织领域内的专家学者搭建了一个面对面交流的国际平台,使整个纤维、纺织和时装产业链中的企业、学术机构及专业组织可以聚集在一起探讨交流新的技术和产品信息,建立产品和服务质量标准,宣传推广纤维、纺织和时装工业产业以及服务行业在大众中的认知度,也是展现学术成就、了解学术前沿、寻觅合作机会、发掘优秀人才的开放平台。



纺织学院“金玉杯”2013 届毕业生功能性针织服装展示会成功举办

6月14日晚,纺织与材料学院“金玉杯”2013届毕业生功能性针织服装展示会在西安市五四剧院举办。本届展示会由陕西省服装行业协会、宝鸡金健数码针纺有限责任公司以及我校纺织学院联合主办,纺织学院承办。校领导高勇、朱君强、黄翔、吴轩第、田靖鹏,陕西省服装行业协会会长陈会安、秘书长王平一行,宝鸡金健数码针纺有限责任公司副总经理王志坚,我校相关单位负责人和纺织学院师生出席了本次展示会。宝鸡金健数码针纺有限责任公司副总经理王韵和纺织学院院长邢建伟分别致辞。

本次大会意在展示纺织学院纺织工程专业针织工艺与服装方向2013届毕业生的针织服装作品,凸显毕业生们设计的灵感来源和创新思想,演绎创意与传统、时尚与个性的紧密结合,从而鼓励学生发扬创新精神,提高大学生的动手能力和设计积极性。

针织工艺与服装方向毕业生23个系列的针织服装产品恰到好处的裁剪、新颖巧妙的设计、变幻多姿的款式把整个展示会推向一个又一个高潮。经



过激烈的角逐,最后由孟金凤同学设计的以“欧若拉-Aurora”为主题的系列针织服装脱颖而出,夺得桂冠;张永锋的“沙漠之歌”、乔石的“新月传奇”、杜改飞的“银灰霓裳”荣获二等奖;“穿越的青花”、“魅影·夜”、“树之恋”、“清爽夏日”和“公主日记”荣获三等奖。此外,由宝鸡金健数码针纺有限责任公司和我校联合开发的国际先进水平的针织面料与先进针织工艺的应用,把会展推向了一个新的高度,该新功能面料的应用给评委、嘉宾及观看展会的同学们留下了深刻的印象。

2013 年陕西省大学生非专业模特大赛在我校落幕



6月23日,由共青团陕西省委员会、中共陕西省委教育工委、陕西省学生联合会主办,我校团委和学生会承办的“2013年陕西省大学生非专业模特大赛”在金花校区多功能厅圆满落幕。来自西北工业大学、长安大学、西安科技大学等陕西省十七所

高校的29名选手在经历了校内初赛、省级预赛后晋级省级决赛。

决赛共分泳装展示、时装展示、晚礼服展示三个环节。最后,来自西安工程大学的郭延、西北工业大学明德学院的胡研洁、陕西学前师范学院的马瑜皎分别摘得女子组前三甲,来自西安工程大学的陈强、西安体育学院的李文政、西安翻译学院的朱晨光分别夺得男子组前三甲。同时大赛决出了男子组、女子组“十佳”模特,以及最佳上镜奖、最佳才艺奖、最具潜质奖、最具人气奖和最佳风采奖。

本次大学生非专业模特大赛是陕西省第二十四届“校园之春”大学生文化艺术节系列活动之一,活动旨在“培养学生的学习能力、创新能力、实践能力、交流能力和社会适应能力”。

服装学院举办 2013 届毕业生服装设计作品大赛



5月30日晚,我校服装学院2013届服装毕业设计作品大赛成功上演。

现场展示分为静态展示和动态展示两部分,静态展示由形象策划与设计专业的毕业生完成;动态展示由服装艺术设计、针织服装艺术设计、服装表演专业的毕业生完成,共计23个系列服装设计作品。这些展示作品从近300多名服装艺术设计专业毕业生的作品中脱颖而出,在全体教师的精心指导下,历经数月的反复修改,一点一滴积累而成。作品

展示了毕业生勇敢面对未来、大胆展示自我的自信姿态。

校领导刘江南、高勇、段根良、朱君强、黄翔、吴轩第、李鹏飞、樊增禄莅临本次大赛。中央美术学院吕越教授,香港理工大学余咏文教授,香港服装学院院长周世康,北京服装学院教授、悠之品牌设计师邹游,著名服装设计师张达,西安建筑科技大学杨豪中教授,德国洛特林根大学 Helmut Ketz 教授和 Jochen Straehle 教授担任本次大赛的评委。

大赛最终评出了一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名及最佳创意奖、最佳材料设计奖和最具市场潜力奖各1名。获得一等奖的作品是陈菲菲的《天行者》,获得二等奖的作品是杨华的《翻墨》、洪云霞的《后花园》,获得三等奖的作品是林登乾的《蓝色摩卡》、杨雨奇的《去旅行》、宋小新的《绵·小雅》。翟丹丹的《无章》获得最佳创意奖,林星莹的《并蒂》获得最佳材料设计奖,吴晗宁的《锦衣夜行》获得最具市场潜力奖。

“维珍妮”2013 内衣毕业设计大赛举行

“维珍妮”2013 西安工程大学内衣毕业设计大赛于5月29日晚在西安中新凯宾斯基酒店隆重上演。本次大赛由维珍妮国际有限公司赞助,我校服装学院主办。

德国洛特林根大学 Helmut Ketz 教授、Jochen Straehle 教授,香港理工大学纺织及成衣系课程主任余咏文教授,西安建筑科技大学艺术设计学院院长杨豪中教授,中央美术学院设计学院专业教研主任吕越教授,香港服装学院院长周世康,维珍妮国际(集团)有限公司研发部副总经理张文博担任本次大赛的评委。

参赛的22个系列的内衣作

品均为我校服装学院2013届内衣班即将毕业的大学生们的原创作品。经过激烈的角逐,优秀作品脱颖而出。李俊升同学的作品《古弦韵》获得一等奖;段胜兰与何辉萍同学的作品《十二生肖》、邵超同学的作品《是邵超亲手织的》获得二等奖;刘婷婷同学的作品《线性律动》、翁羽与高兰兰同学的作品《满门》、吴广同学的作品《花漾》获得三等奖。另外,李俊升同学的作品《古弦韵》获得最佳创新设计奖;许燕同学的作品《暗夜伯爵》获得最佳材料设计奖;段胜兰与何辉萍同学的作品《十二生肖》获得最具市场潜力奖。



校领导“五一节”慰问劳模姚穆院士

4月28日上午,校党委书记刘江南,党委副书记段根良、李博飞亲切慰问了陕西省劳动模范、我校名誉校长姚穆院士,送上节日的祝福和诚挚的慰问,同时转达了因公在外的高勇校长的问候。

刘江南一行向姚穆院士送上鲜花和慰问品,并与姚穆院士亲切交谈,探讨了正在建设中的陕西省产业用纺织品工程技术研究中心的建设方案,交流了姚穆院士当前的科研课题和方向。刘江南代表学校党政工感谢姚院士为学校建设发展奉献的智慧和付出的辛勤劳动,同时希望姚院士保重身体,为纺织学科发展继续贡献力量。姚穆院士对学校的关怀深表谢意,并祝愿学校各项事业取得更大进步。

校工会、党政办、组织部等职能部门负责人陪同慰问。



又讯4月27日、28日,校党委副书记段根良在校工会常务副主席王雅慧的陪同下,慰问了陕西省先进工作者刘江南、宋永成和劳模潘秀兰、曹桂芳,代表学校党政工向劳模们致以节日的问候和祝福。

校领导护士节慰问校医院医护人员



5月10日上午,校党委副书记、工会主席段根良在校工会常务副主席王雅慧的陪同下,来到临潼校区校医院,亲切看望慰问了一线医护人员,为大家送上节日的祝福和问候。

段根良一行慰问了正在紧张工作中的护士们,向他们道一声“辛苦了!”,并祝大家节日快乐。校领导的关心和鼓励让医护人员深受感动,纷纷表示决不辜负广大师生的期望,加倍努力工作,为学校建设发展奉献自己的光和热。

校领导“六一”儿童节前慰问幼儿园全体教师和小朋友

“六一”儿童节即将到来,我校幼儿园彩旗飘飘、鲜花朵朵,到处洋溢着欢乐的节日氛围。5月31日上午,校党委书记刘江南、校长高勇、校党委副书记段根良在党政办、校工会、后勤管理处等相关负责人的陪同下,来到幼儿园看望慰问全体幼儿教师和小朋友,并提前给孩子们送上了节日的祝福。

校领导一行首先来到幼儿园庆“六一”文艺汇演现场,观看了幼儿园小朋友欢快的舞蹈表演《爱我你就抱抱我》。随后,对幼儿园计划实施的扩建项目进行了实地查看,详细询问了今年我校幼儿园迎接西安市幼儿园等级评估工作的准备及进展情况,并作出重要指示。



另外,学校关心下一代工作委员会张乐善、宋永成、郭明远等同志于5月30日下午来到幼儿园亲切慰问了全体小朋友,带来了节日的问候。

陕西省文化厅惠民演出喜剧专场走进我校



6月9日晚,由陕西省文化厅主办,陕西省戏剧家协会、陕西刘远话剧中心、陕西青年实验话剧团排演的《秦人新风》在我校进行专场演出。

该剧在陕西省小戏小品大赛中获得了省级优秀组织奖、优秀导演奖、优秀编剧奖、优秀剧目奖、优秀舞台美术设计奖及优秀灯光设计奖。参与此次

《秦人新风》话剧演出的演员有:国家一级演员、全国“三·八红旗手”、中国戏剧“梅花奖”获得者刘远,中央电视台特邀演员、著名喜剧表演艺术家董祥林,国家一级演员蒋瑞征和赵宏等,他们通过一组组喜剧小品,展现了社会各个阶层人物身边的故事,用幽默、风趣、让人捧腹大笑的生活场面,反映了陕西人崇高的情操,充满了正能量的精神面貌。

一首活泼、欢快的陕西方言歌曲《陕西人》拉开了本场演出的序幕。喜剧小品《少管所》讲述了管教与失足青年的对话;《办公室的故事》和《可爱的局长》共同诠释了那些全心全意为人民服务的好干部的工作和生活;喜剧小品《幸福家园擂台赛》通过两个老太太为幸福家园擂台赛的选拔而争风吃醋的斗嘴场面,反映了陕西人团结向上、积极进取、和善友爱、宽容和睦的精神风貌。话剧演出过程中还穿插了优美的舞蹈表演、动听的民族歌曲演唱和一段魔术表演。

艺术工程学院举行 2013 届服装毕业设计作品动态展

5月28日晚,艺术工程学院2013届服装毕业设计作品动态展在艺术工程学院展演大厅上演。

此次参展作品展示了服装系毕业生认真积极的生活态度、乐观开朗的创造思路、丰富活跃的时尚领悟和表现力。作品汇集了众多的灵感,凝聚了毕业生们的思想、理念和憧憬,展现了他们对现代时尚生活状态的理解和把握。

在展出中,《水中芭蕾》运用硬朗厚重的毛呢面料,加以柔美细腻的服装细部处理,采用黑色色调,体现了女性温柔与干练的结合,展现了都市女性时尚与典雅的风貌;作品《TV-Game》选用轻快的色彩,独特材质的面料,大量运用解构主义设计手法,通过时尚简约的造型,



体现了现代人对简约的追求;作品《幕木》运用柔软的针织面料与传统的手工编结的工艺方法,营造出一种既神秘又现代、既传统又叛逆的时尚之美等。

我校举行 2013 届本科生毕业典礼暨学位授予仪式



6月26日上午,我校2013届本科生毕业典礼暨学位授予仪式在临潼校区大学生活动中心隆重举行。

校领导刘江南、高勇、段根良、李博飞、朱君强、戴仓定、黄翔、吴轩第、李鹏飞、樊增禄,校学位委员会全体委员,各学院院长、党总支书记,学校相关处室负责人,教师代表和2013届部分毕业生代表参加了仪式。

校长高勇首先代表学校向圆满完成学业、顺利毕业的2013届毕业生表示最热烈的祝贺和最美好的祝福。他说,每一位同学都在校园里留下了青春的回忆,收获了成长和友谊,学校以大家为荣,为同学们所取得的成绩感到骄傲,同时也感谢大家对学校的理解和支持。面对将要远行的同学们,高勇提出几点希望与大家共勉:一是希望同学们胸怀大志,坚持梦想,敢于担当。二是希望同学们珍惜青春,坚守责任,勤奋拼搏。三是希望同学们追求高尚,勇于创新,终身学习。四是希望同学们心怀感恩,心系母校,回报社会。最后,他祝愿同学们在新的人生征程中,平安幸福、事业有成、前程似锦。

校级教学名师、学生心目中的好教师、机电学院金京副教授代表全体教师向毕业生们送上诚挚的祝福,并祝福他们在未来的岁月里事业有成、业绩辉煌。

校级优秀学生干部、管理学院肖习同学代表全体毕业生向母校和老师表达了深深的感激留恋之情,并祝愿母校的明天更美好。



典礼上,毕业生代表将给母校赠送的油画作品《毕业季》交给了校党委书记刘江南。刘江南代表学校为毕业生颁发捐赠证书。校党委副书记段根良宣读了校级优秀毕业生和优秀学生干部表彰名单。与会校领导为获奖毕业生颁发了荣誉证书。校党委副书记李博飞主持了毕业典礼暨学位授予仪式。副校长樊增禄宣读了毕业生学位授予决定。校学位委员会全体委员为参加典礼的毕业生颁发学士学位证书,并为他们一一扶正流苏,合影留念。

典礼最后,全体参会人员起立同唱校歌,嘹亮的《西安工程大学校歌》回荡在礼堂里,见证2013届毕业生即将走出校门的难忘时刻。

我校聘任梁文源大校为客座教授

5月16日下午,我校在临潼校区人文楼会议室举行了客座教授聘任仪式,新疆国防动员委员会办公室主任、中国书画名家协会副秘书长、陆军大校梁文源受聘为我校客座教授。副校长樊增禄代表学校向梁文源先生颁发了聘书,校相关单位负责人参加了仪式。

聘任仪式上,樊增禄对梁文源的到来表示热烈欢迎,希望梁文源能用自己丰厚的人文积淀和丰富的人生阅历,为学生在书法艺术的学习方面答疑解惑,通过做报告、座谈交流等方式提高学生的人文和艺术素养。仪式结束后,梁文源现场挥毫,为人文学院第八届人文风采节开幕题字留念:“炫彩青春魅力,铸就人文梦想”。

梁文源,1960年6月1日生于陕西洋县,1979年考入西北大学中文系,1983年毕业后参加中国人民解放军。现为新疆国防动员委员会办公室主任,陆军大校。兼任新疆书法家协会理事、新疆军旅书画院副院长、陕西理工学院客座教授、新疆楹联学会理事、新疆作家协会会员、中国书画名家协会副



秘书长等。二十世纪八十年代初随赵彦良先生学习书法,从《九成宫》入手,师从启功先生二十年。多次参加全国、全军比赛和展览并获奖,两次举办个展。作品广泛流传于海内外,并被多处纪念馆收藏和勒碑刻石。《中国书画报》、《解放军报》、《中华书画报》、《国际华人报》、《陕西日报》、《新疆日报》、《新疆画报》、《乌鲁木齐晚报》、《西域书画》及新疆电视台、广东电视台、乌鲁木齐电视台等50余家新闻媒体曾专题介绍,入编60多部辞书。

2013年“高雅艺术进校园”话剧专场演出走进我校

6月17日,“高雅艺术进校园”话剧《如果我不是我》专场演出在我校临潼校区大学生活动中心举行,陕西省教育厅体卫艺处副处长王彬武、西安音乐厅副总经理锁兰、校党委副书记李博飞及相关部门负责人出席了活动,400余名我校学生观看了演出。陕西日报、陕西电视台、西部网、腾讯大秦网等多家媒体对本次活动进行了跟踪报道。

此次演出的话剧《如果我不是我》作为2011年文化部首届优秀小剧场剧目获奖作品,是一部窥视80后真实生活的情景戏剧,也是一部全景式展现青春的纪实戏剧。西安音乐厅、西安当代戏剧中心的艺术家们以精湛的演技把舞台布景与灯光、音响、舞美、表演等舞台艺术完美结合,给现场观众带来了一场视听盛宴,赢得了现场观众阵阵掌声。

“高雅艺术进校园”活动是由教育部、文化部、财政部联合举办的,旨在贯彻落实中共中央国务院提出的“进一步推进高雅文化进校园活动,丰富校



园文化生活,提高学生艺术修养”要求的重要举措。这项活动从2005年开始在全国范围内广泛开展,得到了全国各大院校学生的普遍欢迎和赞誉。今年,我校积极向陕西省教育厅提出“高雅艺术进校园”的承办申请,除了本次西安音乐厅的话剧专场演出外,我校还将在11月份迎来国家京剧院的演出。

澳大利亚迪肯大学

克里斯托弗·赫伦博士来我校做报告

6月28日下午,在我校金花校区西纺报告厅,澳大利亚迪肯大学前沿材料研究院吉隆研究中心纤维科学与技术研究员克里斯托弗·赫伦(Christopher Hurren)博士为我校师生做了一场题为《英文科技论文:写作方法,论文提交和审阅》的英文学术报告。我校150余名师生到场聆听了报告。报告会由科技处副处长朱耀麟主持。

赫伦博士本次报告主要讨论如何撰写科技论文以及科技论文对内容和格式的要求。同时,赫伦博士根据多年评审论文的经验,告诉各位师生在提交论文时,应根据各期刊不同的版式要求进行必要的格式修改,并按照评阅意见做相应的修改及补充说明。随后的问答互动环节中,师生们踊跃提问,赫伦博士耐心地给予一一解答。

赫伦博士一直专注于麻纤维、生物材料、功能性面料、超声波羊毛清洗等领域的研究在工业界从事了8年的纺织配色和织物整理工作,对纺织生产



链有深刻的理解。他的专长就是把实验室的大量研究成果应用到工业生产制造中。他不仅在科研上有一定的造诣,而且在该领域的学术期刊界也有非常大的影响力,经常为《Textile Research Journal》、《Journal of Textile Institute》、《Journal of Industrial Textiles》、《Fibres and Polymers》等国际著名期刊评阅论文。

陕西师范大学陈青萍教授心理健康主题报告在我校举行



5月9日,陕西师范大学心理学院博士生导师陈青萍教授“幸福校园·绽放中国梦”主题报告会在我校临潼校区大学生活动中心举行,校党委副书记李博飞,相关部门负责人,各学院党总支副书记、兼职心理健康辅导教师、班级心理委员等600余人参加了报告会。报告会由学生工作部(处)副部长张慧主持。

陈青萍教授从幸福意义和人格基础、人际交往

能力及减压方式、幸福感与中国梦三个方面详细分析了当代大学生所需要具备的心理素质,强调了心理素质的重要性,以及个人梦想与国家梦想、个人梦与中国梦的关系。尤其是面对当前大学生宿舍人际关系的特殊情况,她从宿舍人际关系的形成过程、宿舍关系复杂性和重要性方面,介绍了培养良好生活习惯、改善人际关系、增强沟通能力、疏导心理压力的方法和策略。

陈青萍教授是陕西师范大学心理学院教授、博士、博士生导师;陕西省心理咨询师协会副理事长;陕西省心理咨询技术评估专业委员会主任;陕西省精神卫生专业委员会副主任;陕西省心理健康教育指导小组副组长;陕西省省委、陕西省教育厅特聘专家。她曾留学日本爱媛大学专攻临床心理学专业,是日本广岛大学高级访问学者。近年来主持、获省部级科研奖多项,出版《现代临床心理学》、《让心理充满阳光》、《精神控制论》等多部专著,在国内外权威及核心杂志学术刊物上发表论文40余篇。

姚穆院士做“立德树人”主题报告



5月8日下午,中国工程院院士、我校名誉校长、博士研究生导师姚穆教授在临潼校区图书馆二楼报告厅给在校大学生做了题为“理想·勤奋·成才”的报告。本次报告是我校“立德树人”系列主题报告之一。校党委副书记李博飞、陕西省“三秦学者”孙润军、相关部门负责人,各学院学生工作主管、辅导员、学生代表等300余人参加了报告会。报告会由李博飞主持。

报告会上,姚穆院士从如何思维、学习、做人以

及树立理想等四个方面,结合自己工作、科学研究过程中的深刻体会,运用简单、平实的语言讲述了一个长者对青年学生的殷切期望和关怀。他希望在校的学生能够学会辩证的思维方式,培养严谨的治学态度,砥砺道德品质,锻炼记忆力,培养团队合作精神,树立崇高的理想和信念,从而肩负起振兴中华、实现伟大“中国梦”的重任,同时他相信中华民族伟大复兴终将在广大青年学生的接力奋斗、不断努力中变为现实。

李博飞在讲话中指出,党的十八大报告中把立德树人作为教育的根本任务,学校不仅要传授知识、培养能力,还要引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观、荣辱观。为此我校决定在大学生中广泛开展以“立德树人”为主题的系列报告会,他希望广大学生强化立德树人意识,树立实现“中国梦”的共同理想,脚踏实地、刻苦学习、充实自我,在实现自我梦想的过程中,为实现“中国梦”做出自己应有的贡献。

中国科技信息研究所张玉华研究员来我校作报告

中国科技信息研究所张玉华研究员来我校做学术报告

6月17日下午,在我校金花校区如意报告厅,中国科技信息研究所张玉华研究员为我校教师和研究生做了题为“科技期刊评价体系及如何撰写科技论文”的学术报告。我校学报编委会委员,科技处、研究生部及图书馆相关负责人,各学院教师和研究生等150余人参加了报告会。报告会由科技处副处长朱耀麟主持。

报告会上,张玉华从我国期刊的发展状况谈起,详细地介绍了中国科技论文核心期刊的选取方法、主要量化指标的涵义以及对科技期刊评价的意义,这些指标反映出期刊信息在科研创新中所起的重要作用。她还列举了学术不端行为以及期刊出现的一些不正常现象,希望各位师生引起注意,端正学术态度,写出有创新、高质量的文章。最后,张玉



华一一解答了部分师生的问题,并建议他们多发表带观点的评论性文章和有应用前景的方法研究论文,这有利于提高我国论文的影响力。

张玉华,中国科技信息研究所研究员,中国科技论文统计分析项目高级顾问,长期从事科技期刊的评价工作。

王进富：

“刻苦”学者 中国“蜗牛”

王进富,1978年生,美国常春藤名校哥伦比亚大学(以下简称“哥大”)访问学者,管理学博士。我校管理学院副教授、发展规划处副处长王进富。

如果用一个词形容他,几乎所有熟悉他的人都选择“刻苦”。这位“刻苦”的青年学者在今年荣获第12届“陕西青年五四奖章”。

勤于计划 善于总结

在王进富的身上,驻守着一种叫自驱力的能量,在这种能量的驱动下,他总是比别人更勤奋。在朋友和学生的眼中,王进富有点太过勤奋,但是他自己知道,他选择的这条路虽然艰辛,但并不是一种苦行僧式的生活。恰恰相反,勤奋有序的生活,让他感觉充实。从他的QQ空间里看到,他在哥大的生活丰富得令人咋舌。在课程学习中,他饥肠辘辘地填充自己,选修了诺贝尔经济学奖获得者斯蒂格利茨、蒙代尔等人的课程;在那个一流高校的校园里,聆听来自世界各地的一流演讲及报告,参加校园内外各种活动。哥大的讲座资源非常丰富,这些曾经梦寐以求的学术思想和宝贵财富就在眼前,任何一个机会都不容错过。于是王进富每天晚上的一项重要工作就是提前做功课,研究学校各类报告、讲座和研讨会的信息,合理地安排好自己在校园里各个建筑物里来回穿梭的时间和路线图,紧密衔接这些让他如醉如痴的精神财富。通过导师推荐,他还有序地安排了自己的美国高校访问计划,逐一访问常春藤联盟高校以及一些著名大学,全方位感受美国高校氛围,学习了解并总结分析教学科研以及高校管理方式方面的先进经验。

善于总结是他的一个优点。从攻读学位到参加工作,反思和总结是王进富自我管理的一个重要方式。攻读博士学位阶段,面对学习和工作的大量任务,他总是习惯于系统地梳理一年的工作,总结经验,分析得失,计划来年。此举得到导师张道宏的高



度赞许,并亲自批阅意见,要求师门学生转印学习。这种学习工作的方式已经成了王进富的习惯,并渗透于他的日常生活,自2012年8月访美留学后,他开通了自己的QQ空间,对自己在美留学的学习工作及生活等情况进行总结。他用“美国印象、走进哥大、哥大访学、品味纽约、经济学派”等主题将空间的日志进行了系列分类,每个系列都不定期地发表不同角度的文章和图片。

全情投入 追求完善

在学生眼中,王进富和善又严厉。他以自己的对完美的追求要求自己的学生。这种严格不仅反映在日常学习的纪律上,更体现在对学生课题研究、开题报告、论文撰写的每一个环节。从一句话的措辞,到一篇文章的修改,甚至到学生的言行举止,无不悉心指导。学生们从他近乎苛刻的标准和要求中感到压力,每周一次的讨论例会,即使是人在国外,王进富也坚持通过视频进行每周的检查和讨论。

对完美的追求让王进富必须投入很多的精力在自己的工作,尤其是教学工作中。留校以来,王进富一直承担管理学院《市场营销学》、《分销渠道管理》、《市场调查与预测》等几门课程的教学工作。授课以来,为了使自己讲授的课程能够对学生有用,引发学生思考,他摒弃了传统的满堂灌式教学方

法,吸收麻省理工学院的公开课程资料,融入双语教学。每次课前都会花大量时间,更新案例资料,课堂上更是细心分析,引导思考,课堂评教效果良好。他的努力也取得了教学改革的好成绩,其中《市场调查与预测》讲稿获得教案评比二等奖,《渠道管理》多媒体教学课件获得全国优秀奖、陕西省一等奖。在他的课堂中,对分析方法及学习能力的关注远大于结论。

在美学习期间,顶尖商学院的案例教学法让王进富非常兴奋。通过课堂参与、案例研读、访谈学习,使他对案例教学法有了系统的了解和掌握,他在QQ空间里专门撰文详细描述了课堂情况和他的感受,同时对比了中美大学授课方式的差别,他迫切地希望把自己在国外留学时学习的案例教学法合理地引入并运用到自己的课堂中。

心无旁骛 成于坚持

王进富自嘲自己是“美国常春藤上的中国蜗牛”,勉励自己要脚踏实地、一如既往地坚持下去。这种心无旁骛、不求结果的一贯进取,让他收获了许多。

科研工作作为一名教师的重要工作任务之一,也是年轻教师最难突破的环节。王进富坚持自己努力选择的科研方向,组建科研团队,带着研究生在这个设想中努力奋斗。近几年,王进富面向区域经济发展,积极围绕陕西统筹科技资源改革、产学研协同创新等区域经济建设中心任务开展交叉学科应用研究。坚守让他的积累逐渐有了成效,从西安市软科学研究计划、省教育厅人文社科专项计划到陕西省软科学计划,进而获批国家教育部人文社科青年基金,项目的支持让他的研究积累越来越扎实,近几年共主持纵向课题15项,参与国防科工委等重要课题8项。当然,这些还远远不够,更高的层次才是他的下一个目标。他也坚信,持续攀登,一定会有更好的成绩。

正是靠着这样的信念,一路坚持走过来的王进

富对未来的科研有了更大的信心,特别是在交叉学科研究的团队组建上,已经通过磨合期,逐渐开始形成系列的科研文章,为更前沿的方向和创新奠定了基础。在哥大的合作项目研究中,他撰写的案例进入了哥大商学院案例库,与导师合作并翻译的文章发表在北大商业评论上。这些积累都为他的科研搭建了更广阔的平台。另外,王进富还积极参与企业管理实践项目,承担横向项目20余项,在我省文化产业发展建设项目中承担完成大唐西市、大唐不夜城等文化工程投融资项目20余项,为文化产业项目建设实现融资额20多亿元。近三年来,出版《城市投资品顾客价值评价》、《曲江十年》2部专著。其中《曲江十年》由企业管理出版社公开发行,得到了高度的评价,西安市副市长段先念对此书给予了充分肯定和高度评价:“此书对曲江的理解评价远远超出我这个曲江人对曲江的认识。”多年的耕耘得到了肯定和好评,2013年,王进富同志被评为“陕西省青年科技新星”。

王进富在做好教学科研工作的同时,还承担了行政工作的任务,他没有因过重的工作压力而有过任何松懈,坚持服务学校发展大局,发挥好参谋助手作用,参与学校多项工作,起草完成学校“构建5+x产学研合作模式”调研报告、学校“十二五”规划方案修订工作,完成编印“决策参考”一百余期,起草学校高水平大学规划、特需项目论证报告、各类制度规章及文件百余件,累计完成各类文件、报告、制度等起草及文字校对编印工作60余万字。

这些科研成果和厚厚的文字材料,体现了王进富良好的科研能力和政策研究、写作能力。但是,这些能力的取得不能仅仅依靠天赋和聪慧,更需要一如既往的低头耕耘。王进富经常督促他的学生要多读多写,并分配给他们比较重的任务,他说:写得再不好也要写,下笔才能锻炼,才有提高。正是这样的坚持,他的学生连续三年都获得了研究生创新基金支持,每个人都发表了CSSCI期刊论文。

(下接第18页) 文博场馆开展学习和交流,或者举行讲解比赛,以比赛的形式促进志愿者讲解水平的提高。就志愿者个人而言,他们很享受这种交际能力与知识素养提高的过程,他们不断地学习新的知识,不断地在实践中提高自己,不断地在志愿服务工作中锻炼自己。

文博志愿者服务项目自2005年启动以来,累

计服务的文博场馆志愿者达3千余名,累计服务游客达100万余人次,组织在校学生到文博场馆参观学习8万人次,组织专家到校园开办专场讲座60余场,开展校园传统文化图片展等活动20余次。文博志愿者们从内心体会着这种奉献、友爱、互助、进步的志愿精神,为让整个社会变得更加友爱、更加温馨做到每一个人应尽的义务。

我校文博志愿者服务团队：

青春在奉献中闪光



我校文博志愿者团队下设秦始皇帝陵博物院、陕西省历史博物馆、半坡历史博物馆和陕西省汉阳陵博物馆四个志愿服务团队，他们用行动向社会展现着当代大学生的奉献、友爱、互助、进步的志愿者精神，展现着当代大学生的魅力。2012年，该校青年志愿者总队实施的文博志愿者服务项目获得国家青年志愿服务领域的最高荣誉奖项——中国青年志愿者优秀项目奖。

奉献的快乐让他们坚持

和商业导游不同，志愿者在提供导游服务时是免费的。在遭受商业导游因为不理解而投来的冷眼时，当一些人给他们介绍有酬劳的“私活”时，同学们有过受委屈要放弃的冲动，但是在团队中，他们马上得到了治愈，进而自嘲这种不负责任的冲动，继续让忙碌的身影奔波在学校与博物馆之间，为来往的游客服务。他们凭着对志愿服务的冲动，凭着冲动后对志愿服务的进一步理解和坚持，在这个志愿服务团队其他人的带动下，一如既往地做着平凡又有意义的工作。当他们感受到来自不同地区、国家的游客对他们的志愿者身份和所提供的志愿服务给予的嘉许时，他们会满心喜悦地感动很久，而且会迫不及待地 and 周围的队友分享这种满足、自豪和感动，互相鼓励和坚持。

友爱的花在心中绽放

志愿服务团队提倡欣赏他人、与人为善、有爱无碍、平等尊重的友爱精神。有些人会一路上不断地提问，也有些人会故意提古怪的问题。在这个时候他们会牢记老师的教导要友爱地对待自己身边的一切，平和地回答游客的提问，不懂时，诚恳地告诉游客自己不太清楚，并礼貌询问游客的联系方式，自己查清楚后再联系他，这一切他们都能友好地去面对、去处理。在馆内，他们会主动帮助走丢的小孩，步履蹒跚的老人，提着东西的孕妇等需要帮助的人，把自己的友爱体现在每一个细小的事情上。

互助的团队里滋生甜蜜

在日常的相处中，志愿者们组成了一个相亲相爱的大家庭。在每个服务点，他们做义务讲解不换班，做咨询两人2小时换一次班，做问卷调查人数不定3个小时换一次班。但遇到节假日，游客太多，工作量大时，人手有限这个棘手的问题就突显出来。在假日高峰期，工作异常紧张忙碌，他们会抽空在队友讲解口渴时送上一杯水，会在自己短暂的休息后赶紧替换咨询站岗的队友，会在做问卷调查时做个鬼脸抢过队友的问卷帮他，会在急促的午餐中队友不小心噎住时拍拍他的后背递上一杯水。在结束服务工作之后，他们喜欢在一起分享每天做志愿者的趣事和烦心事，一起AA制会餐，一起娱乐，分享属于他们的那份甜蜜。

在进步中感悟和提升

志愿者在志愿活动中无处不体现着“进步”的精神，也正是这样一种精神使他们无怨无悔的甘心付出。志愿者在签约后，会接受专业讲解指导、实地讲解、学习交流和比赛提高等一系列系统的培训。博物馆专业讲解员会对志愿者进行有教程的课堂培训和细节指导，会带着志愿者进行实地讲解培训和模拟。馆方还会组织联系其它

(上转第17页)

我校与山西彩佳印染有限公司建立全面产学研合作关系

6月26日,山西彩佳印染有限公司董事长柴化珍一行3人来访我校,与我校签订产学研合作协议。校党委书记刘江南、副校长李鹏飞,纺织学院负责人等参加了座谈会。

刘江南代表学校欢迎柴化珍董事长一行的到来,并简要介绍了学校的基本情况。刘江南指出,加强校企深度合作,企业和学校联合申报科研项目、建立研发平台具有重要意义,他预祝双方的产学研合作取得更丰硕的成果。

李鹏飞介绍了我校的科研情况和“5+x”产学研创新工程实施情况,并就双方在节能、环保、多学科融合等方面提出了建设性的意见。

座谈会以双方产学研合作为主题,纺织学院院长邢建伟详细介绍了双方多年来在产学研合作方面的成果,并就联合申报项目、联合建立科研及人



才培养基地等事宜进行了深入的交流和探讨。

最后,刘江南代表学校与柴化珍董事长签订了产学研合作协议,李鹏飞代表学校与柴化珍董事长签订了印染工程技术中心合作协议。

我校与诸暨市科学技术局签署共建西安工程大学——诸暨市科技成果转移中心意向书



6月28日上午,在金花校区第三会议室,我校与诸暨市科学技术局签署共建“西安工程大学——诸暨市科技成果转移中心”意向书,诸暨市科技局副局长蔡利民、成果科科长朱仁苗、成果转移中心主任吴凌晓,洁丽雅集团副总工程师章玉铭,我校校长高勇、副校长李鹏飞,校科技处等相关部门负责人出席了签约仪式。签约仪式由李鹏飞主持。

高勇首先对诸暨市科技局相关领导的到来表示诚挚欢迎,并从我校办学特色、实业报国、完善的纺织学科链等方面介绍了学校整体情况。他指出,本次签约是双方合作的良好开端,是依托政府建立的拉近企业和高校进行产学研合作的平台,该平台的建立将有利于青年教师的锻炼成长,依托各自的资源优势,实现协同创新。希望在此平台基础上进一步密切合作,充分发挥学校和企业资源和科技方面的优势,加快科技成果的转化应用,加强科技信息、人才、技术的交流与合作,做到互惠互利、优势互补、相互促进,实现双赢,促进地方经济与学校共同发展,做好卓越工程师教育培养计划,为纺织行业发展和技术进步做出应有的贡献。

会上李鹏飞和蔡利民分别代表学校和诸暨市科技局双方签署了“共建西安工程大学——诸暨市科技成果转移中心意向书”,这标志着我校和诸暨市的科技合作进入到了一个新的阶段。

北墨尔本技术学院质量部格雷格一行来访我校



4月22日到23日,我校友好合作院校澳大利亚北墨尔本技术学院(NMIT)质量部门审计员格雷格·拜布鲁克(Greg Bambrook)、中国代表处项目部副经理张小琼一行来访我校,对我校与该校开展的中外合作办学项目进行了2012—2013年度质量审计。由来访人员组成的审计小组在我校进行了为期2天的质量审计工作。

审计组成员严格按照考评要求对我校中澳合作办学项目教学计划匹配、中澳双方教学资源利用、中澳双方教学过程监控、中方教学评估体系及招生宣传等十个方面进行了考评审计,并分别召开了中方任课教师、管理人员、澳方任课教师及学生等多个座谈会。应用技术学院教务科平时完善的教学过程管理、详细的教学材料保存、认真的教学结果监控都为此次质量审计顺利进行提供了有力的保障,使得质量审计有了令双方都满意的结果。

在4月23日的总结会上,格雷格对项目质量审计从十个方面进行了总结,高度赞扬了我校中澳合作项目教学体系的完善、教学过程的严谨、教学匹配的准确、教学设施的完备、教职员工的敬业及招生宣传的全面。他希望中澳双方教师能够进行更深层次的交流,建立更有效的教学资源共享体系,确保项目更进一步良好有序地发展。

美国恩波利亚州立大学

国际处处长贡萨洛·布鲁斯一行来访我校

6月10日至6月14日,我校友好合作院校美国恩波利亚州立大学国际处处长贡萨洛·布鲁斯(Gonzda Bruce)教授及该校生物系杨毅欣教授来访我校。

6月13日上午,校长高勇与来访客人在我校贵宾室进行了亲切会谈。会谈中,高勇向客人介绍了我校的基本情况近年来的发展。他指出,我校一直注重提高办学质量,同时注重走国际化道路,已与国(境)外40余所高校及机构建立了友好合作关系,开展了多层次的实质性合作。近年来,我校研究生教育发展很快,有力地推动了学校科研水平的提高。在此基础上,学校努力推进科研项目的国际交流与合作,鼓励教师走出去,与国(境)外专家进行深入交流合作。高勇强调,在双学位联合培养项目所搭建的平台之上,希望双方院校进一步加强教师之间的交流合作。

布鲁斯简要介绍了恩波利亚州立大学的基本情况,他期待与我校展开更广泛的合作交流,并坚



信两校的合作前景更加光明。

美国恩波利亚州立大学是我校最早的友好合作院校之一,自2005年开始与我校开展双学位联合培养项目,目前已有80余名学生赴该校攻读学位,多数学生表现优秀,有的已经在海外攻读博士学位。至今学校已选派10余名教师赴该校进行交流合作,今年选拔的3名教师于6月12日与来访教授进行会谈,将于9月份派出。

美国明尼苏达圣玛丽大学和俄克拉荷马基督教会大学师生代表团到访我校

5月24日到28日,我校友好合作院校美国明尼苏达圣玛丽大学和俄克拉荷马基督教会大学师生代表团一行17人访问我校。

24日下午,校长高勇在临潼校区第一会议室会见了到访客人,我校相关部门负责人参加了会谈。高勇首先对到访客人表示热烈欢迎并介绍了我校的总体情况。高勇指出,友好院校的学生、教师交流互访是大学实现国际化、丰富校园国际文化氛围的根本途径。我校与美国明尼苏达圣玛丽大学和俄克拉荷马基督教会大学建立了长期而友好的合作关系,每年都有教师和学生的互派互访,这不仅为我校学生提供了深入本专业国际前沿领域学习的机会,更拓展了我校教师的国际化视野,使他们丰富了阅历,提高了专业知识和技能,合作项目的开展必将大大提高我校的教学、科研和人才培养质量。

代表团还参观了我校校史馆、纺织服装博物馆,与我校相关学院师生进行了座谈,并与我校学生联合举行了演唱会和小型趣味体育比赛。在西安期间,代表团还参观了我省欧舒特汽车制造有限公司、富平陶艺村以及陕西历史博物馆,对西安留下了深刻印象。



美国明尼苏达圣玛丽大学和俄克拉荷马基督教会大学是我校在美国重要的友好合作院校。我校与俄克拉荷马基督教会大学于2006年建立伙伴关系并成功开展了本科生“2+2”和“1+2+1”以及研究生“1+1+0.5”双学位联合培养项目,我校还定期向该校选派优秀教师进行进修,开展科研合作。截至今年,我校已派往该校双学位联合培养学生近100名、教师10多名。明尼苏达圣玛丽大学2010年与我校建立合作关系,双方已在研究生“1+1+0.5”合作方面达成一致并将于近期签署合作协议。两校均为我校学生减免30%的学费。

西安邮电大学纪委书记等一行来我校座谈交流工作



5月7日上午,西安邮电大学纪委书记孙冰红一行五人到我校座谈交流纪检监察工作。校纪委书记朱君强对孙冰红一行的到来表示热烈的欢迎,感谢西安邮电大学的同志前来传经送宝。我校纪委会、监察处的全体同志参加了座谈,并向客人介绍了我校实施廉政风险防控管理工作的主要做法。双方还就如何进一步拓展廉政教育的方式方法和党风廉政建设责任制考核等问题进行了热烈讨论,大家互相交流,互相学习,互有启发。校党委书记刘江南会后会见了孙冰红一行。孙冰红一行还参观了我校新建成的廉政教育基地。

我校应邀参加 2013 年(美国)纤维学会学术会议



5月22日至24日,由(美国)纤维学会和澳大利亚迪肯大学联合主办的2013年(美国)纤维学会春季学术会议在澳大利亚维多利亚州举行。我校邢建伟教授、李鹏飞教授应邀出席会议并展示、交流学术成果。我校校友、澳大利亚迪肯大学王训该教授任大会主席,来自世界众多国家和地区的200多名专家学者参加了此次学术会议。

会议期间,与会专家就纤维材料科学、产业用纺织品、纺织新技术、纺织品测试等学科领域,进行了学术交流。我校邢建伟教授的论文《以水解二醛淀粉为交联剂进行棉织物进行抗皱处理》(《Wrinkle

Resistant Finishing of cotton Fabric using HDAS on the crosslinking Agent》)和李鹏飞教授的论文《印花织物疵点在线检测方法》(《Defects Detection method on the printed fabrics》)分别参加了会议的论文口头展示(Presentation)和海报展示(Poster Presentation),与各国专家进行了交流,受到一致的好评。

近年来,我校注重学术交流,制定多项措施鼓励教师积极参与学术交流活动,拓展学术视野,有利促进了学科和人才队伍的成长。本次交流的论文《以水解二醛淀粉为交联剂进行棉织物进行抗皱处理》一文在国际上首次以淀粉为初始原料,合成二醛淀粉,通过分子量的适当调整,使其成为一种环保型交联剂,通过对催化体系的优化,建立了一种环保型的抗皱整理体系。《印花织物疵点在线检测方法》提出了一种新的算法,实现了印花织物印花缺陷的在线识别。

据悉,(美国)纤维学会成立于1941年,是一个由纤维和纺织领域里科学家和工程技术人员组成的国际学术组织。该学会每年春秋两季举行年会,每次年会都会聚集全球各国及地区众多顶尖专家学者,是全球纺织纤维领域权威学术会议,其中春季会议在世界各地轮流举行。

校长高勇一行赴宁夏德泓国际纺织有限公司 推进校企合作

5月17日、18日,校长高勇教授、纺织与材料学院院长邢建伟教授、沈兰萍教授、李龙教授等一行应邀赴宁夏银川市德泓(宁夏)国际纺织有限公司访问,推进校企产学研深度合作。

高勇一行在德泓(宁夏)国际纺织有限公司高层的陪同下参观了生产车间,详细了解企业生产运行和研发情况。高勇一行还出席了德泓羊绒精纺工程技术中心、精纺面料研究院技术人才培训班开班仪式。在仪式上,高勇就我校产学研合作、人才培养等方面的工作做了介绍,宁夏回族自治区轻化厅相关领导参加了开班仪式。会后高勇与德泓(宁夏)国际纺织有限公司高层管理人员就产学研等方面的合作进行了深度对接,并围绕科研项目申报、科学



研究、研究生联合培养、卓越工程师培养等进行了商谈,并达成初步合作意向。

校领导赴湖北咸宁洁丽雅公司调研

为进一步提升人才培养质量,推进卓越工程师计划,6月19日至20日,校长高勇、副校长樊增禄,党政办、教务处、财务处等负责人到湖北咸宁洁丽雅家纺有限公司调研,开辟学生实习实训基地。

高勇一行与咸宁洁丽雅家纺有限公司总经理章友伟等进行深入会谈,并到公司生产车间进行实地参观。高勇向公司介绍了我校概况和办学特色,特别是人才培养和毕业生就业等情况。章友伟介绍公司的发展现状和未来规划,对公司的技术需求和人才需求做了详细说明。双方认为从公司地理位置、未来发展和学校人才培养的需要考虑,湖北洁丽雅公司比较适合建立我校实习实训基地,双方就建立卓越工程师培养基地进达成初步意向。

湖北咸宁洁丽雅家纺有限公司是浙江洁丽雅集团旗下的分公司,以生产毛巾为主,公司座落于咸宁市温泉高新技术工业园内,西临淦河,山水环抱,具有良好的生产环境。公司拥有国内最先进的筒子染色机、剑杆毛巾织机、毛巾溢流染色机等生产设备。目前,洁丽雅集团在咸宁附近的嘉鱼、汉



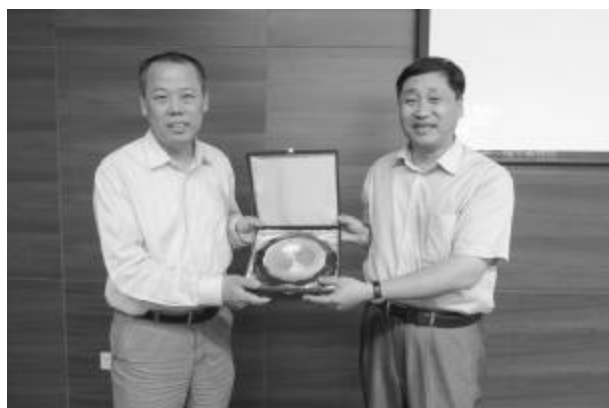
川投资发展也取得了长足进步,特别是在嘉鱼投资10亿元、汉川投资4.5亿元,新建洁丽雅品牌生产研发基地,打造洁丽雅在中部地区最重要的增长极。现在湖北(嘉鱼)洁丽雅将新上10万锭高档毛巾特制纱线现代化生产线和年产1.5万吨高档毛巾生产线,现在正在安装调试一期设备,预计项目全部达产后,年可实现产值13亿元。

我校赴天津调研学位与研究生教育

6月6日,在副校长黄翔的带领下,我校研究生部相关工作人员赴天津调研,先后访问了天津科技大学(原天津轻工业学院)、天津工业大学(原天津纺织工学院),实地调研了两校学位与研究生教育情况。

6日上午,黄翔一行在天津科技大学调研。天津科技大学副校长张建国、研究生处负责人等参加了座谈。张建国介绍了天津科技大学发展历程和现状,研究生处负责人介绍了天津科技大学学位与研究生教育的发展现状、机构设置、职能分工等。与会人员就全日制专业学位培养、研究生教育综合管理信息系统、导师考核、学位授予标准等当前学位与研究生教育难点和热点问题进行了讨论与交流。座谈结束后,黄翔一行应邀参观了天津科技大学校史馆。

6日下午,黄翔一行在天津工业大学调研。天津工业大学副校长肖长发、研究生院负责人等参加了



座谈。黄翔在座谈中回顾了两校的深厚渊源和友好关系,对受到的热情接待表示感谢。与会人员就全收费后研究生奖助制度、全日制工程硕士培养、工程硕士招生和学位论文全盲审等双方彼此关心的问题进行了讨论和交流。随后,黄翔一行参观了天津工业大学新校区。

我校赴上海观摩第十六届上海国际纺织工业展



6月10日-12日,由上海纺织控股(集团)公司、上海市国际贸易促进会等主办的第十六届上海国际纺织工业展在上海新国际展览中心举行。为进一步了解国内外纺织行业装备技术发展现状,深入推进校企合作,校党委书记刘江南、副校长李鹏飞、机电学院、电信学院负责人和相关学科教授等一行赴上海观摩第十六届国际纺织工业展,刘江南一行还与参展纺机企业负责人、工程技术人员进行了广泛交流,并就校企协同科技创新、产学研合作等方面进行了深入研讨。

据了解,本届展会凭借多年来在纺织行业内建



立的良好形象和信誉,吸引了25个国家和地区的1000多家纺机企业参加展会,其中不乏瑞士立达、特吕茨勒施、爱普生和Ergsoft等国际知名企业以及中国恒天等国内知名企业,参会企业都展示了其最新研发的纺机设备以及新技术、新工艺。为了让业内人士能够更加全面地了解最新技术、第一手资讯,掌握行业发展的最新动向,本届展会分设数码印花机械、针织设备、纺纱及产业用布机械等展区。展会上还专门举办“2014/2015运动装设计及流行趋势论坛”及“崭新的环保印花解决方案”等10余场专业研讨会及论坛。

我校服装表演专业师生赴韩国参加中韩文化交流活动



近日,我校服装表演专业师生随同西安市政府、西安广播电视台,赴韩国参加了一年一度的“石榴花之春”文化交流活动。

作为我校特色专业的表演专业,在去年为我校获得教育部纺织服装教育学会举办的高校服装表演专业邀请赛金奖和最佳指导教师奖后,使得此次赴韩国参加中韩文化交流活动得以成行。

在本届“石榴花之春”文化交流活动中,由我校

服装表演专业张原副教授带领的服装表演专业两名硕士研究生、六名本科生在开幕仪式上表演了节目《长安城》。节目以汉唐古典元素的服饰展演与现代感的演唱相结合,张原副教授设计的整套系列表演服装、头饰和整体舞台效果极具千古长安之韵。我校表演专业的学生以其精湛的表演赢得阵阵掌声,表演给人以美的视觉享受和强烈的色彩观感。节目深受当地市民喜爱,晋州市媒体对表演形式给予了高度评价。

据了解,晋州是韩国历史文化名城,有着1000多年建城史。晋州市与西安市是友好城市,两市市花均为石榴花。“石榴花之春”文化交流活动由西安市政府、西安广播电视台、韩国晋州市政府等联办,每年春天在晋州与西安两地轮流进行,今年已是第六届,该活动已经成为令人瞩目的中韩文化旅游交流熠熠生辉的名片和品牌。

首届“纺织经济及企业管理创新战略联盟”理事单位工作会议暨“全国纺织行业管理创新成果”推广交流会在我校举行



7月5日上午,由我校与中国纺织经济研究中心、中国纺织企业家联合会、山东南山集团、安徽华茂集团共同发起的“纺织经济及企业管理创新战略联盟”首届理事单位工作会议暨“全国纺织行业管理创新成果”推广交流会在山东龙口南山国际会议中心召开。来自全国各地战略联盟单位的近40位代表参加了会议。会议主题为“新形势下纺织企业管理创新与实践”。大会讨论通过了联盟章程,增补了理事(长)单位,成立了“南山——西安工程大学

管理研究院”,设立了联盟基金,推选孙淮滨为联盟首届理事长。会议由中国纺织经济研究中心主任孙淮滨、我校管理学院院长郭伟、山东南山纺织服饰有限公司总经理宋日友等主持。

南山铝电董事长兼总裁程仁策致开幕词,中国纺织工业联合会会长王天凯发来了书面致辞。我校姚穆院士出席了会议,并对纺织行业面临的新形势做了深刻分析,副校长李鹏飞代表校党委书记刘江南做了“西安工程大学‘5+x’产学研合作创新模式探索”的发言。

孙淮滨、郭伟、山东南山纺织服饰有限公司副总经理潘峰做了主题发言,第一、二届“全国纺织行业管理创新成果大奖”部分获奖企业代表做了管理创新成果汇报,联盟理事单位的各个代表进行了广泛交流。

此外,姚穆院士以及南山工业董事长兼总裁宋建岑等6位嘉宾为“南山——西安工程大学管理研究院”揭牌。

中国纺织出版社西安工程大学出版工作站正式挂牌

9月24日上午,中国纺织出版社西安工程大学出版工作站揭牌和赠书仪式在我校图书馆第一会议室举行。

会前,校长高勇、副校长樊增禄在图书馆贵宾室会见了中国纺织出版社总编辑李炳华一行。樊增禄、李炳华出席仪式并分别致辞,樊增禄主持了仪式。

中国纺织出版社历经60年发展,已成为集图书、期刊、电子出版物等产品的综合型出版社,特别是在纺织、服装出版物方面具有领军优势。此次工作站的成立,增进了出版社与我校之间的联系,构建了良好的互通渠道,为双方联合发展奠定了基础。

樊增禄在致辞中热烈欢迎中国纺织出版社的到来,他介绍了近年来我校教材建设的成果,指出



俊勃教授颁发了聘书。我校教务处、纺织学院、服装学院、机电学院、环化学院、艺工学院、管理学院的教师代表参加了揭牌及赠书仪式,并与出版社领导、编辑进行了座谈交流。

我校与香港理工大学合作的“服装营销策划” 硕士班举行第八期开学典礼

8月29日下午,我校与香港理工大学合办的“服装及纺织文学硕士(服装营销策划)”举行第八期开学典礼。香港理工大学陈芊瑞博士,省教育厅国际合作与交流处副处长相勇,我校党委书记刘江南、副校长黄翔,校相关单位负责人出席了大会。开学典礼由管理学院院长郭伟主持。

香港理工大学纺织及制衣系陈芊瑞博士代表香港理工大学致辞,陈芊瑞博士向新同学表示热烈的欢迎和诚挚的祝贺,他简要介绍了香港理工大学的基本情况近年来的发展概况,并向同学们提出了殷切的希望,勉励同学们珍惜继续深造的机会,掌握坚实的基础理论和系统的专业知识,提升从事科学研究工作或独立担负专门技术工作的能力,注重科学研究基本能力的培养和提高,努力成为科学界的高水平人才。

黄翔在讲话中高度赞扬了香港理工大学硕士班全体师生在第八期中表现出的甘于奉献、勇于拼搏的精神,并强调西安工程大学是西部地区唯一一所纺织服装为特色的高等学校,有着深厚的历史底蕴和良好的文化传统。“服装营销策划”硕士班是目前我国大陆的第一个中港合作研究生项目,为培养既掌握先进的纺织、服装专业知识,又具备国际



市场营销理论水平和实践能力的复合型人才提供了难得的机会。同时他也对新学员提出了期望,预祝大家学成之后在自己的工作岗位上做出更大的贡献。

中方项目负责人郭伟做了总结发言。他说,该项目自2004年开办以来,已有210位学生顺利毕业,第六期42名学员将于今年11月初获得学位。第七期47位学员在读,今年迎来2013级50位新生。郭伟对本项目及其课程体系进行了详细的介绍,并对学员在学习过程中应注意的问题提出了进一步要求。他鼓励大家珍惜这次难得的学习机会,以孜孜不倦的求学精神再攀高峰。

北京服装学院党委副书记钱卫一行到我校调研学习教育实践活动



7月14日上午,北京服装学院党委副书记、纪委书记钱卫,新任处级干部、党外教授一行共24人

来我校调研群众路线学习教育实践活动并到临潼校区进行了参观考察。我校纪委书记朱君强与党政办、组织部、档案馆负责人陪同钱卫一行参观了我校新校区和校史馆、服装博物馆。途中大家亲切交谈,并对两校区办学提出了很多新思路和新见解。

考察期间,北京服装学院党委副书记、纪委书记钱卫、组织部部长苏晓玲了解了我校群众路线教育实践活动开展情况,并进行了书面材料交流。我校的建设发展现状得到了钱卫一行的好评,双方校领导表达了对兄弟院校发展前景的美好祝愿,并表示今后要进一步加强两校间的交流与合作,相互学习,共谋发展,推动两校育人水平的共同提高。

第六届香港精进基金年会暨“盛世长安·筑梦精进” 夏令营在我校开幕



7月14日,第六届香港精进基金年会暨“盛世长安·筑梦精进”夏令营开幕式在我校金花校区西纺报告厅隆重举行。陕西省教育厅副厅长张雄强、香港精进基金会会长潘宗光、原中国国际人才交流协会亚非部部长王军和我校党委书记刘江南、校长高勇、党委副书记李博飞等校领导出席了开幕式。精进基金赞助人代表、精·气师友计划导师代表、中国科学技术大学等六所高校教师代表和学生代表

等共计140余人参加。开幕式由李博飞主持。

高勇在致辞中对与会领导和各位来宾的到来表示热烈欢迎,对潘宗光教授和精进基金会的善举表示感谢,对我校的基本情况、办学思路以及学生资助工作的基本措施和成绩等进行了介绍。他希望与会同学一定要利用好精进年会和夏令营这个平台,相互学习、深入交流、共同进步。

张雄强在讲话中对潘宗光教授及精进基金会给予高度评价,对我校学生资助工作取得的成绩给予积极肯定,对我省高校家庭经济困难学生的基本情况、学生资助工作的主要措施和取得的成绩进行了介绍。并就今后进一步做好高校学生资助工作提出具体举措。

开幕式上,潘宗光教授发表了简短的讲话,他对我校对精进基金会一贯的支持和为承办此次精进年会所做的努力表示真挚的感谢。同时他也对精进基金的赞助人、学生导师对精进基金会所做出的贡献表示感谢。他希望所有受资助的学生心怀感恩,锤炼品格,努力成才。

西北工业大学2009届毕业生石伟、我校2012届毕业生潘咪和2011级学生乔胜等三位学生代表分别进行了发言,他们向潘宗光教授及所有精进基金的爱心人士表示衷心地感谢,并分享了自己近来取得的成绩和感悟,表示一定会把精进精神传递下去。

最后,刘江南代表我校向潘宗光教授赠送了纪念品。

开幕式后,进行了嘉宾主题演讲。随后,潘宗光教授分别为两位主讲嘉宾颁发了感谢状,并为本届年会暨夏令营授旗。

下午,来自六所大学的精进爱心社代表分别汇报了各自2012-2013学年的工作学习情况。晚上,在教职工活动中心,与会嘉宾和师生欢聚一堂,举行了精彩的联欢晚会。

据悉,为加强香港精进会、受助高校及各校精进爱心社之间的沟通和交流,推动精进助学金各项工作,香港精进基金会自2008年起每年暑假在设有精进助学金的高校轮流举行年会暨夏令营活动,本届年会由我校承办。

西安市科技局来我校考察时尚文化创意产业科技园建设项目

7月31日上午,西安市科技局社发处和科技产业中心相关人员来我校考察时尚文化创意产业科技园建设项目。副校长李鹏飞、科技处相关负责人等相关人员陪同西安市科技局一行走访了服装与艺术设计学院、服装工程技术中心、K2楼等。

走访过程中,西安市科技局项目考察负责人重点了解我校建设时尚文化创意产业科技园现有的相关科研平台、特色学科基础、相关行业的影响力及未来的运行模式。李鹏飞将时尚文化创意产业科技园的物理空间、未来的发展目标、运行模式等情况给西安市科技局项目考察负责人做了一一汇报。同时,李鹏飞指出服装业必将改变过去只是单纯的制造,转型为现代设计、样衣首版、品牌推广、视觉



形象工程等创意设计,再到生产和销售的快速反应机制。我校与碑林区共建的时尚文化创意产业科技园必将为西安市的发展做出重大的贡献。

我校参加第二届西北联大与中国高等教育发展论坛



2013年8月3日至4日,由中国高等教育学会、西北大学、北京师范大学、天津大学、西安交通大学、西北工业大学、西北农林科技大学、西北师范大学、河北师范大学等院校主办,陕西理工学院承办的第二届西北联大与中国高等教育发展论坛暨纪念西北联大汉中办学75周年学术研讨会在汉中隆重召开。汉中市人大常委会主任郑宗林、陕西省教育厅副厅长郭立宏、中国高等教育学会副会长陈浩分别致辞。副校长李鹏飞代表我校参加了本届论坛。

在论坛上,主、承办单位以及厦门大学、华中师

范大学、中国矿业大学、西安工程大学、西安科技大学、河南理工大学及汉中市、城固县等20多所院校及科研单位的70余名专家学者欢聚汉中,重温西北联大的历史,回顾了国立西北联合大学南迁汉中艰苦办学的历史,交流与研讨“西北联大与大学精神”,及西北联大对汉中地方经济文化发展做出的贡献,展示了西北联大研究新的进展。

在交流会上,李鹏飞发言时指出,我校已有百年办学历史,目前学校传承了西北联大办学救国的使命,将负重奋进、实业报国作为办学传统,并希望西北联大的分支院校能通过此次研讨会不断的加强沟通、交流,在学习西北联大实践教学、从严治教的精神下更好的传承下去,培养出更多优秀人才和水平研究成果。

会后,与会嘉宾和代表参观了古路坝西北联大地理系、生物系、工学院办学遗址、城固西北联大法学院办学遗址、西北联大纺织系办学遗址、西北联大发掘增修张骞墓碑刻等,并发出《关于保护西北联大遗产、弘扬西北联大精神的倡议书》,呼吁共同保护西北联大的文化遗产,弘扬西北联大精神。

咸阳师范学院纪委书记王大学来我校调研



9月27日上午,咸阳师范学院纪委书记王大学等一行四人来访我校,交流纪检监察工作。我校纪委书记朱君强及相关部门负责人和工作人员参加了座谈。

朱君强首先代表学校欢迎王大学一行的来访,他简要介绍了学校的发展概况,并介绍了我校党的



群众路线教育实践活动的开展情况。校纪委副书记郑卫东就我校在惩防体系建设、廉政风险防控管理等方面的工作与咸阳师范学院同仁进行了交流探讨。王大学一行介绍了咸阳师范学院在廉政文化教育工作中的做法和经验。会后,王大学等一行参观了我校廉政教育基地。

我校参加 2013 年溢达可持续发展论坛



2013年8月12日-14日,我校名誉校长姚穆院士,校长高勇教授应邀参加在广东佛山高明举行的2013溢达可持续发展论坛论坛,并分别作报告。

2013溢达可持续发展论坛由溢达集团主办,出席论坛的嘉宾包括全国政协人口资源环境委员会副主任钱冠林,全国政协外事委员会副主任、中国对外贸易中心理事长、商务部原副部长马秀红,联合国环境规划署驻华代表处官员蒋南青,中国纺织工业联合会副会长孙瑞哲,美国斯坦福大学可持

续发展研究中心的李效良教授,公众与环境研究中心主任马军等政府、非政府组织、学术及企业家代表近百余人。本届论坛以“绿色·创新·思变”为主题,邀请社会各界知名人士和专家汇聚一堂,深入探讨有关环境资源、可持续生产、废弃物处理、公共政策和企业社会责任等话题。

论坛上,姚穆以《纺织企业要实现可持续发展离不开“绿色”二字》为题做了演讲,他指出,纺织业在转型发展、可持续创新发展中要创新资源道路,合理利用资源,保证纺织原料和纺织品的品质和安全,创新工艺水平,做好节能、减排、节水、降耗以及对环境友好,进一步研发新功能纺织材料,为绿色环境做出贡献。在研讨会上,高勇作为专家从科技创新和人才培养对可持续发展的贡献,特别是环保意识教育和环保技能培养以及新能源在可持续发展中的重要作用等方面与与会人员进行了交流互动。姚穆院士的演讲和高勇校长的发言受到与会代表的高度关注。

我校与西安工业大学北方信息工程学院 签订研究生生源基地合作协议

9月29日下午,我校与西安工业大学北方信息工程学院研究生生源基地签约仪式暨2014年研究生招生宣传会在北方信息工程学院举行。我校党委书记刘江南、北方信息工程学院院长张君安出席了签约仪式。参加仪式的还有我校研究生部、电子信息学院、机电工程学院、管理学院、人文与社会科学学院的负责人以及北方信息工程学院领导,相关职能处室负责人,各系主任和200余名考研的同学。

在签约仪式上,校党委书记刘江南首先介绍了我校的发展历史、学科建设、研究生教育、师资力量、科研平台建设等基本情况,然后以具体的数字(纺织工业在国民经济GDP中所占的比重、规模化企业数、产业市场化程度)深入浅出地阐述了纺织工业的重要性和广阔的市场前景,他欢迎更多的优秀学生能够到我校继续研究生的学习和深造。北方信息工程学院院长张君安表示将一如既往地抓好本科教育,提升教学质量,动员和推荐更多的优秀本科毕业生报考西安工程大学研究生。

随后,学校研究生部主任万明与北方信息工程学院副院长李建安分别签署了研究生生源基地协议书,刘江南与张君安共同揭牌。



签约仪式结束后,万明向考研同学介绍了考研的注意事项,详细解读了我校2014年研究生招生优惠政策。电子信息学院院长黄新波、机电工程学院院长胥光申、管理学院院长助理张克英、人文社会科学学院兰宇教授分别介绍了各自学院的学科优势、导师科研情况及研究生就业情况。

研究生生源基地的建设,是关系到我校研究生教育可持续发展的重要举措。通过生源基地的建设,对于增进兄弟院校之间的友谊、扩大学校知名度、扩大优秀拔尖创新人才的选拔范围、大力发展我校研究生教育将有着十分积极的意义。

我校赴张家港润山针织等单位考察交流



9月11日到13日,我校副校长黄翔带队,机电学院副院长胥光申教授、张团善副教授及沈丹峰博士一行在国际涂层技术创新协会副理事长方震的

陪同下,赴江苏张家港润山针织机械有限公司等单位进行产学研合作考察交流。

在张家港期间,黄翔一行考察参观了润山针织机械有限公司,与该公司董事长郑泽山、副总经理李金池进行了深入交流,并就合作开发新一代针织圆机——横机一体机达成了意向。黄翔一行还访问了常熟理工学院,与该校物理与电子工程学院院长江学范教授、卢达教授等相互交流了各自在纺织机械领域取得的成果与心得体会。随后,黄翔一行走访了江阴市百顺科技有限公司,听取了该公司董事长吴达开就洗毛生产线、污水处理设备的现状分析,就双方可能进行的合作事宜进行了交流。

光 荣 榜

◆4月28日,共青团陕西省委、陕西青年联合会联合下发《关于授予王进富等15名同志第12届“陕西青年五四奖章”的决定》[陕团联字(2013)26号],我校管理学院副教授、发展规划处副处长王进富同志被授予“陕西青年五四奖章”。

◆4月26日,第五届中国动漫游戏产学合作讲坛暨第二届全国高等院校原创动漫作品大赛在杭州落幕。我校艺术工程学院动画系毕业作品喜获佳绩。丛红艳、雷桐两位老师指导的2011届毕业设计动画作品《和谐社会》获得本次大赛二等奖。另外,2012届毕业设计动画作品中,丛红艳老师指导的《Who And Who》,李德兵老师指导的《勇敢爱》,丛红艳、林溪声老师指导的《Silent Night》,江庆庆老师指导的《雁南飞》获得本次大赛入围作品。

◆在由中国皮革协会主办的第16届“真皮标志杯”中国国际皮革裘皮服装设计大赛中,艺术工程学院梁晓云同学的参赛作品“洛式衣裳”和唐丽萍同学的参赛作品“梦想起航”荣获了效果图设计优秀奖。

◆教育部社会科学司公布了2013年度教育部人文社会科学研究一般项目评审结果。我校3项课题获教育部人文社会科学研究项目资助,其中管理学院孙永生的项目获批规划基金项目,思政部刘敏的项目获批青年基金项目,思政部王志刚的项目获批高校思想政治工作专项。

◆陕西省教育厅印发了《关于公布2013年度陕西高校人文社会科学研究优秀成果奖获奖项目的通知》(陕教技[2013]10号),我校共有6项科技成果喜获2013年陕西高校人文社会科学研究优秀成果奖,其中二等奖2项、三等奖4项。为我校参评此奖以来历史最好水平。

◆6月2日,陕西省第五届大学生环保创意大赛颁奖典礼暨陕西省第六届大学生环保创意大赛启动仪式在培华学院维之图书馆学术报告厅举行。我校艺术工程学院绿色方舟环保协会与星空书法协会学生的11件作品获奖,张智永、石海生、金倩倩分别获得“优秀志愿者”称号;艺术工程学院蔡洋老师荣获“优秀指导教师”称号。

◆6月2日,由陕西省机械工程学会主办、西安工业大学承办的“齐鑫杯”陕西省第四届工业工程改善创意竞赛决赛暨颁奖仪式在西安工业大学未央校区隆重举行。我校机电学院的五支代表队在决赛中表现突出,荣获一等奖1项,二等奖2项,三等奖2项。

◆2013年6月6-7日,第九届西安高新“挑战杯”陕西省大学生课外学术科技作品竞赛省级决赛在西安理工大学隆重举行。我校作品“国内SNS移动社交的发展现状及趋势”与“‘电子商务竞争’规范化管理的调查研究”获得省级特等奖,同时获得一等奖5件,二等奖7件,三等奖7件,合计21件作品获奖。根据获奖等级,我校总积分为1030分,在全省排名第10位,获得“优胜杯”。

◆中国青少年发展基金会下发《关于公布2013年度“希望工程激励行动”获资助项目名单及项目培训相关事宜的通知》,我校学生资助中心所辖社团“精进爱心社”组织申报的“‘精进’在行动——心心点灯,照亮服刑人员未成年子女的心理与情感成长之路”项目,成功入选“希望工程激励行动”获资助项目。

◆6月16日,第九届“用友新道杯”大学生ERP沙盘模拟经营大赛陕西省总决赛开幕,我校由管理学院许益锋副教授带领的两支参赛队经过激烈角逐,分获二等奖与三等奖。

◆6月28日,陕西省教育厅发出《关于表彰全省高等学校档案工作先进单位和先进工作者的通报》(陕教秘〔2013〕4号),我校荣获全省高等学校档案工作先进单位,杨锋同志荣获全省高等学校档案工作先进工作者。

◆7月18日上午,中国教育电视协会高校电视专业委员会第三次全体会员大会暨第三届“视友杯”中国高校电视奖颁奖大会在大连理工大学举行。本届中国高校电视奖共收到217部参赛作品。我校《薪火传承 大道无疆》——纪念西安工程大学办学100周年电视专题片荣获第三届“视友杯”中国高校电视奖宣传片类二等奖。

◆8月15日,全省文秘工作座谈会暨中办“两刊”学用工作会议在西安召开。我校党政办公室荣获全省文秘工作先进集体称号,成为受到表彰的两所高校之一,这也是我校党政办公室在获得2012年全省教育系统办公室先进集体、连续3年获得全省教育系统信息工作先进集体之后的又一荣誉。



◆8月15至17日,由教育部高等学校工程图学教学指导委员会、中国图学学会制图技术专业委员会和中国图学学会产品信息建模专业委员会联合举办的第六届“高教杯”全国大学生先进成图技术与产品信息建模创新大赛在广州华南农业大学举行。我校获得机械类团体一等奖和机械类、建筑类个人全能、尺规绘图、产品建模等19项个人单项奖的好成绩。我校机械类代表队五位指导教师分别获得优秀指导教师一等奖。



◆7月15日至16日,“海尔中央空调杯”第七届中国制冷空调行业大学生科技竞赛(西部赛区)决赛在西安交通大学举行。经过激烈角逐,我校研究生孙哲的“蒸发冷却与半导体制冷相结合的分体式蒸发冷却空调器”获得研究生创新设计一等奖,同时,环化学院学生薛运、刘媛媛、张勉照组成的“OTT.XPU”团队获得本科生组三等奖。

◆根据团中央《关于组建中国青年志愿者第十六届研究生支教团的通知》(全国项目办[2013]18号),我校被西部计划全国项目办、团中央青年志愿者工作部和教育部高校学生司共同批准中国青年志愿者扶贫接力计划研究生支教团高校

◆日前,我校纺织服装博物馆成为2013年度第2批陕西省省级青少年教育基地,陕西日报2013年9月1日刊登了全省2013年度第2批陕西省省级青少年教育基地的名单。

◆9月7日,以“乐·潮”为主题的第22届中国真维斯杯休闲装设计大赛西部赛区决赛在成都落下帷幕,我校服装与艺术设计学院荣获“院校推动奖”。



◆近日,由国际动画协会-中国分会(ASIF-CHINA)、北京迪生动画科技有限公司和迪生动画论坛主办,加拿大Toon Boom公司支持的“越动画·悦生活”——第二届“迪生杯”动画大赛落下帷幕。我校艺术学院动画作品《JACOB 雅各》经过初审、复审、终审三个阶段的评选,喜获最佳技术奖。

◆近日,我校计算机科学学院学生在北京举行的第四届全国软件专业人才设计与创业大赛总决赛中取得佳绩,10级软件工程2班龚小涛同学获C/C++软件开发本科组二等奖,10级软件工程2班刘小江同学获Java软件开发本科组三等奖。我校计算机学院张晓滨、陈亮老师分获优秀指导教师奖。

◆9月11日,2013年全国大学生电子设计竞赛陕西赛区“德州仪器(TI)杯”竞赛在西安电子科技大学成功举办。经过激烈地角逐,我校共有三支代表队获陕西赛区一等奖,两支代表队获得陕西赛区二等奖。

◆根据《中共陕西省委高教工委关于表彰2013年全省高校校园文化建设优秀成果的决定》陕教工宣〔2013〕1号文件,我校《彰显志愿精神 弘扬传统文化》获陕西省高校校园文化建设优秀成果二等奖。本次评选全省共上报校园文化建设优秀成果70项,共评出一等奖18项、二等奖19项、三等奖19项。

大学同学毕业 30 周年聚会结束,我从朱雀森林公园归来后,思绪一直处在回顾与感慨之间。总想写一点东西,一种如鲠在喉的感觉,不吐不快。

30 年前,23 岁的我从古城西南城墙外的那所百年老校毕业,来到西安工程大学。时光荏苒、岁月如歌,一晃 30 年过去了,人生也由春天进入到深秋。

人生不长,一眨眼 30 年就过去了。留在记忆里的是那些不能忘怀的往事。1983 年 6 月是一段永远也抹不去的记忆,那时候毕业生是国家统一分配,分配指标、地域、工作类型等等这些我们自己不能预知、无法控制却在一定程度决定着命运的事情搅得人寝食不安。那天下着大雨,我和老赵相伴从学校西门出发,走在田埂上,向西郊机场方向漫步,有意不带雨具,任凭夏日雨水从头到脚浇灌、清洗。那种前所未有的释放、淋漓尽致的洒脱,把郁积在心头的担忧、纠结一扫而光。望着刚刚收割过的麦田、天空,相对无言。时而起飞时而降落的飞机,把烦乱的思绪带向漫无目的的远方。

不久,分配方案和结果公布了。老梁主动请缨去了西藏,在世界上最高、最纯净的地方,修行十年,再见面时,一副平和、大度、超然的表情和内心世界展现眼前。小黄去了新疆,在克拉玛依市这个崭新城市成就了自己的事业,一种少年壮志不言愁的感觉。小宗去了湖北,这个我上下铺的舍友,经过基层锻炼后去了北京,在中央政府部门高就。小田,那个皇帝安息地生长出来的后生,心底纯洁、口无遮拦、叫人爱又叫人厌的家伙,在兰州的银行界开辟了一块天地。小白当兵去了,后转业



到省级政府部门任职。这是一个不善言辞、大智若愚的家伙,把你骗了,你三个月后才可以缓过神,但此人一生都心怀善意。小奚,上大学时背着母亲亲手缝制的书包的大个子,在渭南是个有影响的人物。做事有担当、有魄力,说起话来,一板一眼,条理分明。

老权,是一个传奇式的人物,当兵后才上大学,是班上唯一的党员,后来在社科院做研究员,独立思考、不畏权威。老李很儒雅、很平静、很知识分子,在文化厅工作,为政府干事却加入民革。独立特行、我行我素的性格,一直是领导不喜欢的那种人。小张,当年在宿舍里练书法的那个澄城人,在山西国企里当书记,绵里藏针、韬光养晦,面临大事也一副举重若轻的样子,很有点大家风度。薛大姐是班长,那是一个终身职位,德高望重、心态年轻,在她面前你要是不尊重,你就会很快发现自己是小人。老吴,在大学时就给人一种嘻嘻哈哈、没心没肝的印象,了解多了后,发现是一个内心世界丰富、非常善良的人。命运多舛,孝敬老人,让人心生敬佩。老史,是我的舍友,宿舍里的卫生、打水,四年里几乎都是他干的。天性爱干净,宿舍有点脏,大家都能忍受,但他不行,一边收拾一边嘟囔。毕业后分到了高校,勤奋努力,天生一副急性子,是班上较早评上教授的同学之一,在他的研

究领域里颇具影响。在那个连续下雪的 2007 年,他脑梗了,留下了后遗症,过早的离开了工作岗位。老戴,是一个多才多艺的教授,写了 300 首诗,几百篇博文,拥有近十万粉丝。心地善良、心无城府,与他交朋友,可以敞开心扉,不必有丝毫顾忌。老苏不简单,经历坎坷,心态乐观。上大学时穿的蓝涤卡始终都干干净净,爱吹笛子、会唱歌,把别系的美女吸引在宿舍的窗户下久久不散。牛编是个深藏不露的人,低年级学妹入学不久就被他发展成女友,害得学弟们一个个都用提防的眼光看我们。现在一家纸媒体当主编,见面给人一种日理万机的疲劳像。

有人说,五十岁以后是倒着算时间,再过 7 年我也该退休了。生命就是这样延续,一代人有一代人的使命。毕业 30 年了,我们奋斗过,纠结过,不能说有什么成就。但我们都扎扎实实地体味、享受着这人生中最美好的时间。下一个 30 年,主要的任务不是奋斗了,而是如何在生命浮华沉淀之后,有质量的、明白的活着。这是一个有着红叶烂漫的秋季,接着是一个肃穆、高洁的冬季,一段更有生命质量的季节!愿我的同学们在 2043 年再回母校,再叙友情。脸上洋溢一种坦然、超脱地迎接生命终结的表情,这是我现在能想到的、最好的神态。

回忆

◆人文学院 10 级汉语言 祝孟



夏天不期而至,即将面临又一次的毕业,这让我想起了那一年的夏天——2010年的夏天。那个夏天似乎来得特别早,像极了匆匆而去的时光。那个夏天似乎没有以前的夏天那么热,像我们冷静的心情,轻轻的沉默。那年夏天,我们在那里,毕业了。

清晰地记得毕业当天,我们全班人坐在教室里,电风扇一如既往地转着。没有说话声,没有以前钢笔划过书本和练习本的声音,也没有同学们躲在桌子上一摞摞厚厚的书后面做着各种小动作的声音,只有我们的呼吸声和心跳声。班主任最后一次讲话,最后一次点名,双手递给我们三年来努力拿到的证书,然后和我们所有人握手、一一道别。他让我们一次离开,不要回头,只管远走。但是我们没有。出了教室门口,我们混乱的排着队,最后整齐的向他鞠躬致敬。微笑,拥抱,满眼泪水,转身,悄然离开。

回到宿舍收拾行李,心里很是不舍。于是约好了几位要好的同学和朋友,以这个学校学生的身份最后走一次这个校园,做最仔细谨慎的回忆。

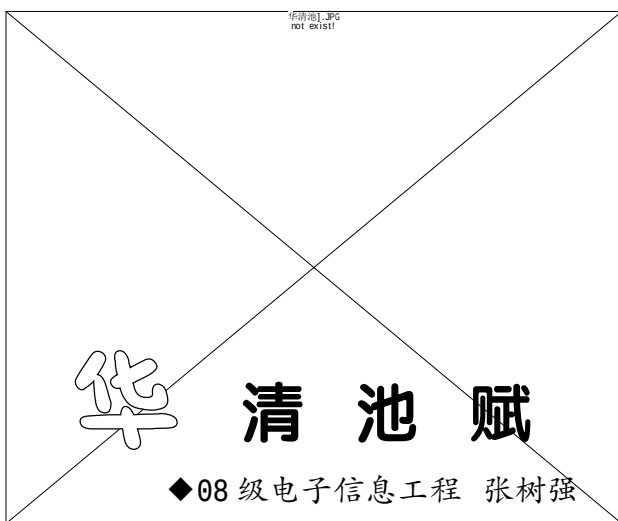
教室。它见证着我们的成长,它看着我们在你那一列列表上的起起落落,它记录着关于我们慢慢

成熟的故事,它也看着我们付出过太多的汗水。高中的生活似乎除了学习还是学习,每天七八个老师到教室里给我们灌输他们所精通的知识,然后布置一大堆作业和课后要完成的练习与报告。出了教室门,他们也只是“挥一挥衣袖”,什么都不曾带走。我们书桌上的东西从开学时候的几本教科书增长到放假时需要搬几次才能拿完的各种资料和书籍,桌子上有我们轻轻刻过的梦想,有我们一直深深关注却从来不让她知道的人的名字,还有我们午睡时流下口水时候的痕迹,还有我们每次换座位之后那个做梦都想坐的位子上她留下的味道。黑板上我们每个人都曾留下过笔迹,讲台上我们每个人都曾站上去过,桌位过道里有我们打斗疯狂的身影,还有早晨起来我们恶作剧过得表情。你,我,他,还有她们。有老师讲课时缓缓走过的声音,还有他们气愤怒骂我们时的肆无忌惮。有朗朗的读书声,有小声的悄悄话,有或紧张或轻松的气氛,还有四处弥漫的粉笔灰。

宿舍。它载着我们的睡梦,听着我们的鼾声。它让我们知道自己生活习惯的干练与邋遢,他看到过我们赤裸裸的窘相,它也听到过我们卧谈时的各种八卦和无聊的话

语。夏天的时候,我们光着身子在水房里冲凉,直到宿管阿姨发火,拿着扫帚满楼道里追赶着我们狠劲打。冬天最冷的时候,我们纷纷从二铺下来睡到一铺,即便挤得难以入睡,我们依然像久违的夫妻,紧紧依偎。难得一周有一天假期,我们早早睡下,期待第二天自然的醒来。有许多个夜晚,我们聚在一起打牌,最后又开始玩起小小筹码的赌博,有人掌灯,有人放哨。后来,我们都买了充电的小台灯,数不清的夜晚里,我们在考试之前通宵达旦,直到第二天台灯亏电再也无法亮起。吃、喝、拉、撒、睡,我们以那样一个小小的地方为根据地,尽管每年换一次,我们仍然称它为家里。

操场。这是一个我们呆过的除了教室和宿舍以外时间最多的地方。早晚我们一起散过的步子,努力奔跑和跳跃的身影,我们曾经合唱和表演节目的看台,体育课上我们投进无数个球的篮筐,打太极拳的站桩,乒乓球比赛时的一提一扬,许多背着父母老师早恋的情侣,还有我们和他们为了某个女生打过架的地方。春天里我们懒散的晒太阳,冬天下雪时我们大胆的疯狂。这是体育特长生训练的战场,也是我们热爱钟情的专场。



华清池者，中外驰名。
 地处骊山北麓，环山趋雾而筑。
 天然温泉，享誉寰宇；
 余每游览此地，辄迷途而胜赏。
 “骊宫”始筑西周，历沧桑于春秋；
 秦扫六合以武功，砌美石而称“神女”；
 汉继秦汤以修石井，隋朝开皇而列松柏；
 各朝代最盛者，盖李唐玄宗也！
 华清与杨妃舞曲，浮生若梦；
 温泉共玉环缠绵，滑洗凝脂。
 乐天长恨而悲鸣，樊川赋诗以托讽。
 俯仰古今，千秋诗话，尝予世人评说。

华清宫墙琉璃，歌舞妖娆；
 池中贵妃玉手，轻荡涟漪。
 珠帘垂幔，疏影朦胧；
 纤纤素裹，晶莹剔透；
 鸣瑟舞纱，曼妙轻盈。
 春花漫漫，饰朱墙以景阁；
 轻纱盈盈，垂壁帘而轻歌。
 素玉整束，待春风以轻拂；
 携手相期，载心语而吐哺。
 纸鸢缱卷，挂珠帘以衬景；
 红烛绵绵，多疏影而缠绵。
 杨柳丝丝，随风摇曳；
 细雨纷纷，雾波霭霭。
 落絮凌乱，多炫目而凝思；
 枯木新枝，为欣欣以向荣。
 楼台亭阁，陈旧迹于华清；
 墨客风流，抒豪情以讽喻。
 骊峰翠景增碧色，温泉水火泛烟波。
 可叹桃花曾盛赏，一曲舞尽羽霓裳。
 高朋踏青而至，纵使漫山璀璨；
 倘若青鸟相约，更是旖旎冉冉。
 今游者朱、罗、张君，胸藏凌云；
 皆共我以兰芝之交，再续情谊。
 余以竹叶记文，赋诗以歌，不知所云何尔？

餐厅。它养育着我们，三年时间，不长也不短。不管那些人做出来的饭食好吃与否，我们别无选择，只能变换不同的样式，但是我们并不在乎。偶尔遇见一个窗口有好吃的东西，非得吃腻了才肯罢休。到后来有好多老板都认识我们，他们只要看见我们去了便知道要“老样子”，老板人很好，很多次都是“下次再来刷卡”。就这样，我们吃了好多免费的“霸王餐”，我们也插了不少队，引来好多同学的不满，但是我们依然端着饭走过长长的队伍，各自洋洋得意。还有许多情感的萌动也是从这里开始；不知道人的那种分泌激素是否是和对事物的需求欲望成正比。你们三

个人端着饭直接走到人家女生

的面前“这里我们可以坐吗？”其实问完话你们就坐下了，就像是在宣布：“你们必须在我们之中挑出一到两个人”，跟你们必须坐在那里一样，并没有任何商量的余地。有时候，我们也会无聊的坐在门口，看着进进出出的同学，行色匆匆。看到漂亮的女生时，我们会一起打口哨，一起欢呼，然后目送她们害羞地走掉……

还有校园里的那些树，那些花，那些草木。直到现在我还不叫不起它们的名字，但是清晰的记得它们再绿和开放的时候，好美，好美。还有那些路，一个人走过，两个人走过，一群人也走过。哭诉过自己的衷肠，吟唱过自己的梦想，像是一般的，是歌，是另一种生活。不论

故事怎样开始，又将怎样结束，在那些路上，我们都曾认真的走过。

那个年纪里的我们其实很脆弱，我们不想太多的风浪袭击我们，我们也不想太多的烦恼缠绕我们，我们只想简单的存在着，然后安静的成长。可是，为什么我们总是拥有各种各样的苦楚。因为青春，我们从来都是偷偷的试探着，试探着那个时候或者将来属于自己的幸福。

毕业了。离开了。不知道以后还要多久才能再回到那里。

道一声珍重，那些曾经我们一起走过青春的人儿。

但愿我们的回忆永远存在你我的心里。



写给

渐行远去的你

◆环化学院 12 级 袁军

零零星星想要告诉你的话，却是我内心最深挚的表达。

隔一程山水，隔一份相思。画一缕清香，用相思将其缠为一线。这头系着我，那头牵着你，那轻柔宛若阳光一般轻落于你我心间。

紫色烟尘轻草蔓，赤子之心于何现？那便是相思？可你，不绝于我，不绝于心。不能相爱，竟也难相忘，不能相守，竟也不愿相分。

你，永怀执著，给了你的关怀，你却不似华衣般转身，你风过了的心，痛过的泪花，都以寒始，以寒终…寒冷残了你，也毁了我的明天，我那曾经的向往。即使做一只蝴蝶，翩翩带起几朵云彩，与你相依，你又是否懂得：那桃花早已凋零。而我，独守落寞，与你，相伴相生。

寒林北上，是你，落寞的身影，我仅仅为你，提上那沉重的包裹。追不上你，便追寻你的气息，探寻你，去往何方。我只身一人，却不孤单，因为，有你的心陪着我。但我依旧落寞，因为你的心，如冷风般肆虐，吹走了除了思念的我的灵魂，任由这躯壳在无端地游荡。猛然发觉，这灵魂竟此般

空虚，仅为博取红颜一笑，便混沌了人生。被离去的情，如地狱炼火般随你而变得灼热，那寒冷与苦涩，便仅存心底。其实，灵魂也有心，我的灵魂，如它的心般寒冷。

花再飘落，你是我望不到的明天。年华几曾，已为几多春秋？而今你终将离我而去。我，寻你千年，答案却是天空中的彻骨风寒，我，愿与风同行，似一缕烟尘，无痕而逝。至此，我那流浪的灵魂，终于，又一次无家可归。

而你随手扶起春天，却宛如扶起一个小生命般小心翼翼。我跟在你的身后，只想，悄悄汲取你那熟悉的气息与温度——哪怕是你的冷漠、寒冷。记得我曾信誓旦旦，要为你守候着春天，却换来我的无尽孤寂。不为风流的花儿而醉，因为，我早已忧郁如你…

今日，我仿佛与你更近一步。你说你一直在依赖着我，那么我应该是欣慰，还是苦笑？我，选择了后者，因为，这是我的生活。可你究竟在哪里？哪里，才是我可以依附的明天？

即使命运让我永绝于你的人生，我的灵魂也要消散，随你而去。到了美丽的天堂——哪怕果

真是比地狱更残酷的炼狱——我都终此灵魂与你，生生世世。那，是对我的解脱，解脱于没有你的芸芸众生。

你说等待并不幸福，每个人都应去找寻属于自己的幸福，可你却不知道我的幸福，心中的涟漪一直为你而生，透着生命而且执著的勇气。等你，也许你永远如此般缥缈虚幻。但只要我闭上双眼，便出现你的面孔，我是安祥的，尽管那一刻，我心里还带着些许辛酸。

终于，明白“一失足成千古恨”这句话是多么精辟。无端的坚持却换来你的远去。正如一位学长所言：人嘛，这一生不能有任何瑕疵，否则终有一天你会为你的“鲁莽”而后悔。终于，等到“暴风雨”的来临…

你的远去，终究让我明白：理想与现实的差距。其实原本彼此的心并不远。我愿用我的心铸造一个美丽的你的天堂。无忧的你只需每天快乐地生活，便可抚慰我那伤痛的灵魂。

理想是丰满的，但现实是骨感的！没有人能预料结局……

信仰

——观影片《观音山》
之后有感

◆服装学院 12 级服工 4 班 路瑶



用三个年轻人无奈的放纵着的青春铺陈开来的故事情节,蕴含着部分社会愚蠢,同时又清晰的放大着人性的独特光芒。

新时代的年轻人是不靠着信仰去活着的。他们只知道,生命只要存在一秒钟,他们都要去疯狂。信仰是什么,信仰其实就是有朋友陪伴,一起闯祸,一起奔跑,一起感受风的温度。

直到遇见房东阿姨,丧子的痛苦已经让她身心憔悴,整日只靠喝粥维持的生命,唱戏、练字也成了强迫性的假装遗忘。影片对于这段故事通过倒序和插叙的方式表达,虽不详尽,却让人觉得更加完整。

三个年轻人打破了房东阿姨强迫性的生活,在经过很多次的矛盾冲突以及对生命的挽留之

后,便和她像一家人一样相互依赖着。于是他们带着她去散心,去狂欢,去观赏生命中已崩塌的别样风景。在观音山上和一座破败的庙偶遇,从那一刻起,似乎所有人都开始有了信仰。他们一起帮助修庙,放逐的心在这里寻求到一份安定。通过平铺直叙的手段表达出四个人与一个与世无争的和尚之间的对话。其实他们所要寻找的生命的回答,都已经在各自的心里了。毫无疑问,只是等待被发掘出来。

所以,在这里也暗示了影片最后的结局——解脱。

解脱是一种勇气,如果说在哪里都可以找到自己的位置,那么,在哪里其实都无所谓了。

生命只是不断地在探寻而已,没有人可以完全参悟生命的流转,哪怕是洞察一切的高人。人最重要的是信仰。

好久没有回家了,好不容易有时间回一趟家,忽然就有种久违的感觉,觉得很安心。原来,说一句:“我回来了”竟如此幸福。

那一排排杨树依然站立,还是我小时候看到的“队形”,不过不同的是我没长高多少而它们却长高了许多。翠绿的,茂盛的长满了河道,绿树成荫,将炎热隔在外面,风凉凉的恬静而舒适。那座青白色的小桥还在,不过河水小了很多,但却依然涓涓的流着并没有让我失望。河水总是很清,站在桥上都能看到水底的小灰鱼在悄悄地游,偶尔一片落叶便惊得它躲到石头后面去了。藏在树荫里的房子,只露出屋顶排列整齐的青瓦,夕阳下显得古老而宁静。由于刚刚下过雨,空气中还夹杂着泥土与青草的清香。即使刚下过



◆人文学院 12 级汉语言文学 1 班 李亚茹

雨天就晴了,但家乡的气候并没有让人觉得很潮湿或者闷热。槐花还没有散尽的淡淡香味和麦子快成熟的香味随着风不断飘来,偶尔有鸟叫声传来,让心中来自城市的忙碌与烦躁瞬间消失的无影无踪。

家乡的天总是很蓝,像是被雨水洗过一般,很明亮的感觉,偶尔会留下几朵云的痕迹,白白的,轻盈蓬松,就像小时候吃过的棉

花糖。夕阳西下,云仿佛一下子被点着了似的,红彤彤的绚烂夺目,于是整个家乡都被涂上一层华贵的颜色,整齐的青瓦,宁静的小桥流水人家,绿树成荫,宁静祥和。

家乡仿佛一方净土,总能让人很安心,内心很宁静;家乡仿佛一剂良药,总是能消除我内心所有的忧愁与烦恼;家乡仿佛一幅美丽的画卷打开了就再也不想合上。愿这一方净土常在。

回首,似乎一切都历历在目,可是回过头,再看那些时而虚幻时而真实的懵懂的生活,心中久久的遗憾、不舍、留恋,仍然氤氲在记忆中,永远都溢不出去,也挥发不走。所以我开始展望未来,毕竟过去已成事实,岁月的内容充满了太多太多不由衷,未来才是值得用大把的时间去期待,努力奋斗的。

高中,我们是时间的主人,争分夺秒的利用着学习。各种书籍各种题库,各种匆忙。偶尔耍点小聪明,这些小聪明却造成日后的遗憾,所以梦想在遗憾中以半成品行走着。

大学,我看到了理想的恢弘,走进了梦想的殿堂,踮起痛苦过



展望回首

◆人文学院 12 级汉语言 2 班 呼瑞

的脚尖踏入了大学的门槛。大学,我们开始在学习与工作中奔走,我们提高着各种能力,获得各种更深的知识——是学习亦是社会。我们自主的准备着考各种证,不再需要督促,独立的向着时间挑战,向着未来挑战,让梦想在努力中以成品伫立在未来。

“平凡的苦衷,说爱说痛都太笼统,被故事选中没有资格懵

懂”,是啊,被故事选中,就应该努力,没有懵懂的时间和地点。

回首,已成历史;展望,还在期待。一边鞭策,一边努力,即使痛苦是一种从容,我也不会选择被动的从容。不要在危险重重的年轻光阴里,显出无比的烦躁与郁闷,岁月的不由衷让它随风而去,岁月的可喜可慰让它继续前行,策马奔腾!



以春之名

◆服装学院 12 级服工 4 班 路瑶

当梦开始苏醒,漫步在柔和的风中,衣摆轻轻晃动,谁先在抬眼蹙眉之间发现那一抹桃红色的惊艳。

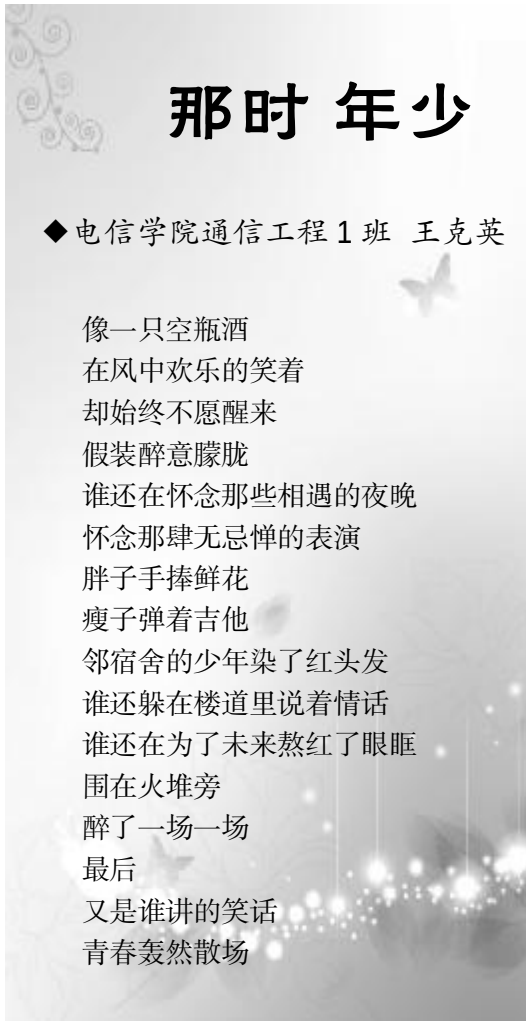
似乎整个空气中弥漫着的,都是浅浅淡淡的香气。柳树嫩芽的抽出,土壤里小草冒出的浅绿色的尖儿,桃树上桃红色花瓣已经绽放。映在瞳孔里的这一切,以春的名义开始展示着独特的美。

如果你还记得冬天清冷萧瑟的风,记得在睡梦中渴望着的春,你将对春的脚步格外的亲切和敏锐。

住在春天,以春之名。找发芽中的草,和待开放的花。生命就在这寻寻觅觅中逐渐散发出光芒,像永不停歇的脚步,在厚重的土地上印出深刻的脚印。

所有的一切都在重新散发着活力,怀抱着春天的暖风,连梦想都变得触手可及。那不断行走,不断找寻的目的地,在沿途春的照应下,也变得格外清晰。

以春之名,奔跑着,呼吸着,让灵魂同春天的日光一起,微微发热,将春融化在血液里,绽放属于自己独特的



那时年少

◆电信学院通信工程 1 班 王克英

像一只空瓶酒
在风中欢乐的笑着
却始终不愿醒来
假装醉意朦胧
谁还在怀念那些相遇的夜晚
怀念那肆无忌惮的表演
胖子手捧鲜花
瘦子弹着吉他
邻宿舍的少年染了红头发
谁还躲在楼道里说着情话
谁还在为了未来熬红了眼眶
围在火堆旁
醉了一场一场
最后
又是谁讲的笑话
青春轰然散场



些许柳树抽了芽，冒着淡淡的绿。刚刚被寒冬打压过的草儿，忽的又被春风吹活了，根部漾着淡淡的绿。校园草坪上的春浇，冲刷了死气沉沉的灰色，干净柔和的黄色就现了出来，不时从这片片黄色中露出的星星绿色，昭

示了春的到来。我知道只消几天它就会以出人意料的速度绿起来，给人以大自然的惊喜。

人总是怀旧的，就像我分外怀念去年天天在眼里，而如今却只能在心里的桃花林。而这怀念更因这季节加了深。心里怀着期

待，日子却还是在慢腾腾地走。

春天的迹象虽然慢，却也显现了一点点。比如说，芷阳湖的春水解了冻，变得一如我秋天见到的模样。此时，春风拂过湖面的水纹，宛如音乐家的音符跳跃在心间，灵动可爱。迎春花也不甘寂寞的漫在山间，卖弄着耀眼的春色。还有夹竹桃的嫩芽并着桃红的花苞也在初春的煦风中烂漫着……

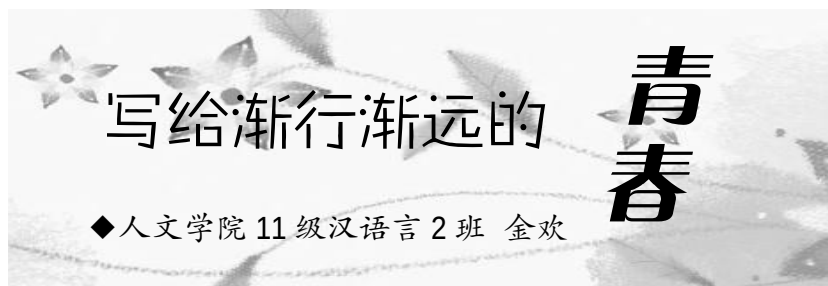
春，虽然来得慢，却依旧在行进。人在等待中往往错过一些美好得事物，其实是生命就该认真的活，就该在桃李未开的时候去走走，在等待圆满的过程中去找寻早到的景。

花开的季节，处处弥漫着阳光的温暖，手里握着的是淡淡的幸福。放慢脚步，让思绪随着裙角翩翩起舞。看淡苦涩，走过芬芳，心中涌起一层细细的浪，那是青春记忆的诗。逝去的日子像一片片凋零的枯叶与花瓣，渐去渐远的是青春的懵懂与回忆。

日子总是像从指尖浣过的细沙，在不经意间悄然滑落。那些往日的情思和感伤，在似水流年的洗涤下随波轻轻地逝去，而留下的欢乐和笑靥仍旧在记忆深处历久弥新。

时光荏苒，岁月的年轮又载着我们度过了一个春秋，如今我们已青春年少，在时光的花海中央，我们逐渐成为影子一样的角色。风吹花落之间，逐渐遗忘和丢失了从前的自己。在我们这个年龄，一个渐行渐远与青春有关的年龄，我们总是在不停地感慨时光的无情，却不知道该在这匆匆年华中做什么。

在我们这个年龄，一个沿路疯长的年华，像是随地盛开的花



朵，散发出说不清道不明的芳香，总带着雨水的潮湿洗白我们的时间。当我们猛然回头时，昨天的坎坷征途上是否留下我沉重的脚步？原来我们早已忘记我们的起点，是否如今的你还记得当时的初衷？其实我们早就偏离了起初设计的自我轨迹。的确，成长的明媚中总带着些许的忧伤。曾经的我，迫不及待地想长大，想透过时光的河流去看看成年后的自己，会不会有坚毅的脸庞，笃定的眼神。所以那时的我夜夜在台灯下认真做作业，透着灰白的薄纸，勾勒粗糙线条下的未来。然而，现在的我，看似一天忙忙碌碌，却又觉得不充实，没有从前的那份踏实，那份执着，我到底是怎么了？是被繁华的世界所蒙蔽了双眼？

亦或是丢下了一直追寻的梦想？我不得而知。那些用忧伤做笑容的时光，那些叛逆而闪光的灼灼年华，那些昼夜交替间的黑白心绪，像飞鸟抵过我的头颅，有扇动着羽翼飞向远方，匆匆而过，只留下一个彷徨的我。

是的，在我们这个年龄，不管时间如何剪掉枯枝，无情的溜去，我们都应该静下心来，冷静思考自己的未来，安心于自己能做的事，清楚自己的目标，做好自己的事。岁月流逝本就匆匆，青春飞逝更是无情。日出日落，阳光依旧，冬去春来，时间仍在。学做一个安之若素，心之使然，温暖的女孩。唯愿且行且珍惜，诚念一切恒安好。

我的妈妈实在普通,她是这片黄土地上千千万万中的一员,养猪,种地,烧火做饭,没有超出日常生活的光芒,但是就是这样一个普通无比的妇女培养了三个大学生。现在的母亲身体还算结实,但头发白了好多,膝盖也总是痛。看着她日渐衰老,我不能责怪时间的无情,唯一可宽慰是从姐姐交通大学读研究生毕业,家里的日子不再那么艰难了,让母亲紧绷了30年的心能稍稍舒缓一下。

母亲已经年过半百了,一直都是土里来,土里去,一直被这片黄土地捆绑。在干涩、粗劣的土地里站着、蹲着、跪着干活。长大了不敢去想过去的生活,难忘还是心酸不能说出那种程度吧!生活或许就是这样,没有任何道理可讲,三个孩子上学对于父母来说就是榨干父母的汗水、鲜血、青春。母亲没有让我这个不争气的孩子停学,让我颇感意外,特别是姐姐、哥哥相继考上大学而同村的伙伴为家里挣了很多钱或者帮家里干了很多农活时,我却还只是父母看不见前路的负担。父亲去了矿上,母亲一个人忙家里活,养了几头猪,种十几亩地,养一头牛,一群羊,几十年如此。依我现在的生存能力我始终无法想象这些纷乱复杂而且繁重无比的劳作。母亲的手或许就是这一切最好的见证。每次我握着母亲的手,就好像握着母亲几十年的辛苦、温暖、酸楚。

有一次,我和母亲闲谈讲起了初中时候收割麦子的事,她说别人家都是两三口人在收秋,咱们家你爸爸在矿上就我一个人怕落了后。我知道阔大的田野上里一旦别人的庄稼都完拉走,只剩下你家的牲口就会来糟蹋,也说



妈妈

我好想对您说

◆环化学院11级建环3班 中国强

不准有缺德的人来偷。因为进度缓慢,母亲着了急,早早起来腰也不直地干到晌午,回家吃饭、喂猪、喂鸡。然后狠狠睡一觉,等太阳偏了西,不那么晒的时候,她就关好门,又下田干活。太阳落山了就吃个馒头喝口凉白开,瞅着又圆又大的月亮干一整宿。说到这里我立刻浮现出这样一幅情景,天很静,地也无声,只有麦子沙啦啦的响,我感到了一种劳动的失意、劳动的辛苦,寂静。我想象着母亲的内心,除了身体的疲乏,是什么在支撑她要这么做啊?是她的孩子,是她对孩子那难以割舍的爱。现在我看到母亲头发白了,牙齿松了,腿脚蹒跚了,我也知道这个失意的场景在母亲半辈子的劳作中实在不值一提。这就是爱吧,一种为了儿女们自己再苦、再累都没有怨言的爱!

我觉得有些事情就是拿来铭记的,我们姐弟三人都非常争气地考上了大学,让这个清贫的家庭终于有了骄傲的资本。而过去母亲盼望我们回家可又怕我们放假回家。因为每一次放假回家总要带钱,小时候有好多次,她去村里的人家借钱,被人家冷言冷语顶了回来,就一个人在厨房哭,哭完了想想不行,孩子还要上学,就继续求人,继续去借,家里甚至

借过五分的高利贷。每到春节就会有村里的人来要债,母亲连忙沏茶点烟,陪着笑脸求人宽限几天。事实上那时候我们有不少亲戚是有钱的,但没有人愿意借钱给我们,他们甚至都不理解父母为何要这样拼死拼活让我们姐弟三人去上学,觉得这钱要是借出去,就永远再也回不来了。

一直到我上了大学我才渐渐明白,不该仅仅只拿眼睛看妈妈的生活,我努力尝试着用靠近她的方式理解她,尝试着感同身受她的喜怒哀乐。我们已经长大了,现在除了暑假、寒假还能陪陪妈妈,工作以后也就可能只有春节了,算算我们跟自己的妈妈,还能呆多长时间,我们的妈妈为我们洗了多少衣服,刷了多少次碗,做了多少次饭?可是我们为她们做了什么?

我想我们的妈妈一定设想过和现在不一样的生活,她也一定有简单却又无法实现的梦,我愿意顺着她的幻想构造一个新的世界,让她在这个世界里实现所有的梦。可是有时候这个梦很简单就是你对她说一句“我爱你”。我不知道长大之后还有多少人对自己的妈妈说过我爱你,但是趁着妈妈还在,对妈妈说一句“我爱你”,因为她们真的很需要这句话!



这个新学期一如往昔地来了,西安工程大学的新学弟、学妹在等待与憧憬中捱过了暑假。今天,他们走进崭新的校园,开始崭新的生活。

朱红燕就是这群人中的一个,我第一次看到她,脑海中立即浮现了一个词——女汉子。一个看起来很文弱的小女生,背上背了一个装的满满的黑色背包,左手提了一个红色旅行袋,右手还拉了一个大密码箱。我试了一下重量,这些东西即使一个男生都会有些吃力。她独自一个人带

着这些行李,从浙江坐了十几个小时的火车过来。看看身边成群结队地送孩子上学的家长,我在想她是个怎样的女孩子,可以让家长如此放心。

与她一路相随,我只能感叹:你的家人怎么会放心你一个女生来报到。行李多,路程远,在新生报名处,为了找准考证,她随手翻出来扔了一地的行李。准考证找到了,撇下满地的东西就跑去报名了,留下旁边志愿者满脸错愕,诸如此类的状况在她身上多次出现。这样大大咧咧的性格,父母当

然不放心,坚持要送她来上学。但是她更坚持,一人来学校报到了。临出门,妈妈还嘱咐她,“别把东西都丢了就行”。

我看到,她在手上写了很多电话号码,行李里还拿着从网上了解到的新生报名攻略。看来虽然大大咧咧,但是准备还是很充分的。

朱红燕很善于与人交谈,性格开朗,我想她的父母真的可以放心。

没有家人的陪伴,没有朋友的相随,远离家乡和家人,独自勇敢地面对陌生的环境。她是朱红燕,我校服装与艺术设计学院服装设计与工程专业的大一学妹。她说:“都上大学了,我想锻炼一下自己。”她自信、勇敢、独立、目标明确,虽然大学对她来说才只是开始,适应大学生活还要继续努力,但是她的转变已是一个开始,向阳花终会完美地在青春里绽放。

你可否知道,
每个人都是一颗星。

小时候,
我们是宇宙中追逐打闹的小星辰,
游着,荡着,
闹过了六年;

再大些,
我们是渐入轨道的行星。
相互环绕,互相依靠;

到现在,
我们是找准位置即将独立的恒星。
彼此间被拉开了距离;



从小星辰到大恒星,
这蜕变何等痛苦?
抛弃过身边的星云,
碰上过迎头的陨石,
划过了不同的弧线,
送走过各异的光团。

将来,
我们不再有机会畅谈,
唯有穿过,

几百甚至几千个光年,
用闪烁的星光,
倾诉心肠。

可是我们不寂寞,
即使没有行星环绕,卫星追随,
我们也会一直怀着,
亘古的记忆,
在同一字苍茫中,
发光,发热!



丁建军：

丁建军，毕业于我校国际贸易专业。曾供职于著名的 IT 公司 3721，现任全球纺织网 COO，负责全球纺织网的整体运营。他是浙江中国轻纺城网络有限公司总经理、全球纺织网和网上轻纺城的创办人之一，他利用好了这个契机，将 B2B 网上交易平台成功应用于传统纺织业，成为该领域中的先行者。

服务全球纺织商



浙江中国轻纺城网络有限公司于 2000 年在绍兴县政府的支持下成立。2011 年，绍兴县收购全球纺织网，连续投资 20 亿元打造新型 B2B 平台网上轻纺城。目前，新型 B2B 平台网上轻纺城日访问量高达 200 万次，会员注册数超过了 180 万人，共建立网上商铺 50 万家，发布各类产品信息 480 多万条。丁建军并不满足于此，他还有一个自认为“狂妄”的理想——服务于全球 60% 以上的纺织企业。”

20 亿造出纺织业 B2B 航母

从实体市场“中国轻纺城”到网上资讯中心“全球纺织网”，再到 B2B 网上交易平台“网上轻纺城”，丁建军选择的路，没有前辈走过，所以，他的道路只能靠自己开拓。

“当初我们的定位是‘轻松找到贸易伙伴’，现在电子商务的发展越来越快，企业的网上交易意

识也越来越强，很多人的要求不仅是要‘找到’更要‘得到’，所以我们将网站重新定位为‘找到并得到’。”丁建军说，“原来全球纺织网是一个信息平台，现在我们把网上轻纺城打造成一个交易平台，也就是说我们可以帮助采购商不仅找到还能买到他们所需要的产品，但同时也意味着我们必须解决网上支付和物流等一系列问题。”

有人说，无论在何种场合见到丁建军，总能从他身上感到一种朝气，似乎随时准备迎接新的挑战。

“我不想把公司变成一个循规蹈矩的企业，现在在很多公司都是僵化的，一僵化就没有创新，没有创新就死路一条。”丁建军说，“我们天天在做创新的事情，这些事情都是前无古人的。”所以，丁建军决定选择年轻人，并用一颗更加包容的心承担创新的代价。

丁建军的挑战和创新成功了,网上轻纺城拥有完善的诚信机制,对供应商和采购商都进行资格审查,不但率先在全国推出 B2B 网上营业执照,要求供应商亮照经营,还开发诚信评定系统,对每位商户的诚信度进行公示,扭转人们对网络交易不安全的传统印象。

目前,入驻网上轻纺城网上商铺的商户达到 59106 家。“网上轻纺城”坯布交易市场于 2012 年 4 月 20 日上线。这艘 20 亿砸出来的纺织业 B2B 航母,确实可以成为改变整个行业的力量。

他有一个“狂妄”的理想

除了纺织品网上交易,丁建军对网络时代还有更大胆的设想和规划。他说:“网上交易相当于把你的摊位搬到了网上轻纺城,公共信息化服务中心就相当于把你的办公室搬到了我们的平台,只要有一台联网电脑,你就可以通过网上轻纺城看到公司内部的各种情况。”

公共信息化服务中心是网上轻纺城重点建设的五大中心之一。丁建军说:“公共服务平台是我们跟微软合作的第一个纺织应用平台。举例来说,现在很多企业都想要一个纺织进销存软件,可以进行面料买卖、库存和收入等的管理。而这样一套软件的成本相当高,让每个企业都自己开发不太可能,所以现在由我们统一开发,企业用账号密码登录就可以使用。这样就可以节省很多成本。随着平台的逐步发展,企业所有信息化管理软件都可以在这里找到,比如企业内部审批、员工管理、考勤管理等等。”

未来,网上轻纺城的 6 项配套服务也将逐项落实,包括纺织品仓储物流及检测服务、纺织品样品展示服务、在线金融服务、市场管理服务、移动终端服务、纺织企业网上办公室服务。

“我们还有一个远大甚至狂妄的理想是服务于全球 60% 以上的纺织企业。”丁建军有些激动地说。

2011 年 10 月 3 日下午,中共中央政治局常委、国务院总理温家宝在浙江省各级领导及相关领导部门的陪同下视察了浙江中国轻纺城网络有限公司,并参观了公司整体工作环境。丁建军就“网上轻纺城”和“全球纺织网”的建设背景、发展状况及建设目标给总理做了简短的汇报。丁建军



在汇报中指出,“网上轻纺城”不仅要为纺织区域经济转型升级起到推波助澜的作用,对整个纺织行业也将会是一个重大的变革。

据悉,温家宝在绍兴视察工作中,不仅走到中国轻纺城实体市场中调研,同时也参观了“网上轻纺城”市场的建设。“网上轻纺城”的建设是为了实现纺织业二次经济转型升级,在中国轻纺城实体市场基础上全力打造“网上轻纺城”,让实体市场和虚拟市场做到一个无缝结合,更好的解决目前纺织行业最重要的信息不对称问题。建成后的“网上轻纺城”将会服务全国乃至全球 60% 以上的纺织商户。丁建军介绍说:“公司的员工均是 80、90 后的年轻人,大家知道自己身上肩负的责任,我们遇到过很多困难、很多的挫折,但是我们坚信希望就在前方,因为我们要做的是一件改变纺织行业的事,让更多的纺织商户通过这个平台实现产业最大化。公司全体员工不仅要做好平台里的纺织商户服务工作,更要坚定的把‘网上轻纺城’打造成全球领先的纺织电子商务平台。”

温总理在丁建军的陪同下参观了员工工作区域,来到一名员工面前与其进行了亲切的交谈,在看到员工正在做的工作计划后,总理点头露出了微笑。之后,温总理还亲切地走近其他员工身边,详细询问了员工的工作及生活,鼓励员工积极工作,争取取得更高的成绩。网上轻纺城的员工们在认真听取了温总理关切的话语后,表示将更努力工作,把肩挑重任更好的落实下去。不少员工激动的说,能与总理如此近距离的接触,感受到总理的关怀犹如春天般的温暖。



马东辉：

马东辉,1986年毕业于我校毛纺织工程专业;1986年至1992年,担任宁波纺织工业局毛条厂筹建处技术员、团委书记;局团委副书记、书记;1992年至2000年,担任宁波团市委青工部部长、宁波团市委副书记;曾兼任宁波市青年联合会主席、宁波市青年企业家协会会长、宁波市青年科技协会会长、浙江省政协委员;2001年至今,历任宁波纺织控股(集团)有限公司副总裁、维科控股集团股份有限公司副总裁;曾任宁波维科精华集团股份有限公司第四届、第五届监事及监事会主席。现任维科控股集团股份有限公司副总裁。

我校校友、维科控股集团股份有限公司副总裁马东辉

维科控股集团股份有限公司是以纺织为主业、贸易、房地产、能源、投资综合发展的高效率、国际化产业集团。集团2011年营业规模130亿元,资产规模110亿元,利税20多亿元,品牌价值达84亿元,持续8年跻身中国企业500强,是中国外贸500强、浙江省100强、宁波市纳税50强企业。

该集团自2000年开始涉足股权投资领域,专门设立维科能源科技公司、浙江维科创业投资公司,聚集了一批有丰富投资经验和资本市场资源的人士从事股权投资,针对有发展潜力的企业进行资本投资,帮助企业发展同时获取良好资本回报。上市公司“宁波维科精华集团股份有限公司”是维科纺织产业主体,经营一批国内知名的品牌群,家纺品牌有高端尊贵的“维科”、日本著名品牌“KOYO(兴洋)”、个性休闲“敦煌”、“埃依迪”;时尚服饰品

牌“V18”;缝纫线品牌有“金敦煌”、“敦煌”、国际品牌“A&E”。其中“维科”家纺荣获“中国名牌”称号,“敦煌”缝纫线是“浙江省名牌”产品。

马东辉提倡遵循发展战略,积淀维科文化,坚持以人为本,实现共赢发展,以“回报、发展、责任”为核心理念,以“同创伟业、共享未来”为员工共同的价值导向,以“创世界一流品牌、建中国百强企业”为目标,努力建设一个“现代的维科”、“科技的维科”、“品牌的维科”、“国际的维科”、“人性的维科”。企业获得了中国企业500强、中国制造业企业500强、中国外贸500强、中国大企业集团竞争力500强、中国纺织服装行业出口百强企业、中国家用纺织品行业协会第五届理事会副会长单位、中国纺织工业协会第二批企业信用等级(AAA)企业等荣誉。

开栏语：

校友们的经历对在校学生是一种激励,更是一种引领。本刊将连续刊载近年来毕业的大学生中的自强之星,关注他们的成长,加强与他们的联络,用他们的成长故事和创业经历,激励在校学生努力奋斗、立志成才,也衷心的祝愿所有正在为梦想拼搏的校友百尺竿头,更进一步。

只要有梦 路就在脚下

也许每个人在年轻的时候都有过关于创业的梦想,而这种热情一旦被点燃就一发不可收拾。新经济的到来为无数的年轻人带来了机会,这预示千军万马过独木桥的创业时代已经到来。创业是对梦想的执着追求,对自身的超越和挑战。他经历了上学经济困难、创业艰难,最终在西安打拼出属于自己的一片立足之地,他就是我校校友、西安创艺艺术培训学校校长——管西涛。

西安创艺艺术培训学校创立于2002年,是专门从事高考前辅导的教学机构,学校一直坚持以质量求生存、以特色求发展,连年的高升学率使其成为西北美术高考培训的著名品牌,连续多年在陕西省美术类专业课统考中取得优异成绩。经过不断的努力该校现在除了专业美术教室外,还建有多媒体教室、文化课教室等,专业课和文化课相结合,已成为西安市最具影响力



管西涛,2005年毕业于我校艺术工程学院,
现任西安创艺艺术培训学校校长。

和最受学生和家長信赖的艺术培训学校。

敢于选择 勇于超越

管西涛回忆说,当时选择创业,一来是因为生活所迫,只有往前走;二来是因为觉得自己还年轻,想做一些更能体现个人价值的事情,趁年轻为自己理想打拼。他认为,只要选择了合情合理合法的事业,就要坚持做下去,可能一年两年不会有什么太大起色,甚至情况还有点坏,但是,只要你坚持了,度过了艰苦期,胜利就在眼前。他回忆起当年和爱人两人一顿就吃一碗米线、再加两个馍,天天就是这样度过,但是艰苦的日子很快就过

去了,到现在他们创办的创艺艺术培训学校取得一些成绩,而在管西涛的心中,最终目标是达到甚至超越新东方的规模。

创业本身就是一项冒险活动,大凡成功人士都有一种敢冒险、敢闯的风险精神,冒险精神是创业家精神的重要组成部分。创业往往是风险与机会并存。美国3M公司有一句关于创业的“至理名言”,为了发现王子,你必须与无数只青蛙接吻。管西涛认为创业中最大的问题是来自自身的问题。有很多选择创业的朋友们,一开始都是激情澎湃在做着这么一件事,但是随着事态的发展,发现下面的路越来越难,好像看不到尽头一样,就开始怀疑自己的选择,也就慢慢的放弃

了。其实越是困难的时候,就越离成功不远。正如马云所说:“今天很残酷,明天更残酷,后天很美好,但是绝大多数人都死在明天晚上看不到后天的太阳。”很多人就是因为没有坚持下来,才没有成功。管西涛当初开办这个创艺艺术培训学校的时候,只有6个学生,这也是他教的第一批学生,当时特别兴奋,正是这种兴奋让他不畏艰难的一步步向前走。

谈及自己创业的优势时,管西涛很坦诚的自己是农村来的娃,为了理想一直在努力打拼着,自己肯吃苦,肯下功夫,比别人多认真一点。有很多大学生,一毕业,就眼高手低,想着能够一下子就找到自己如意的工作或者一下子就把自己的创业计划实现,有时还放不下身段。其实,现在大学生无论创业还是参加工作,都应该抱着谦虚学习的态度,待人接物诚恳亲切,诚实守信。

注重社会实践 勇于尝试

在毕业之前,管西涛就已经开始创业了,他在大学里做过很多尝试工作,比如给别人送牛奶,一包牛奶挣一毛钱,天天骑着自行车,挨户送。为了节省一块钱的车钱,他常常从书院门一直走回学校来。他还尝试过做有关汽车品牌的调研,在东郊、北郊,遇到开车的师傅就问,开车的师傅们看他是学生,就很耐心的给他讲自己的想法和见解,那些日子他几乎把东郊北郊走遍了。之后,他还卖过相机,当时学校刚开摄影课,很多大学生都没

有相机,他就代理了一个相机品牌,开始挨个宿舍卖相机,当时他就和同学说“我们相机的质量你绝对放心,价格也绝对是西安市最低的”。其实,当时他赚钱是靠相机的返点,相机卖一个,公司就能给他返30元,为了薄利多销,他卖出的价格是最低的。有时别人不相信他,他就把学生证拿出来给别人看,说:“我不是坏人”,大家也就相信了他,当时一次性就卖了两百多台,这对他来说是一次莫大的鼓励。

管西涛认为,大学就是一个和社会接轨的很好的平台,也是大学生创业很好的社会实践平台。他在上学的时候有了创业的想法,就在大三实习的时候,就来实践他的创业梦,当时有个江苏很有名的纺织服装公司想要以高薪直接招聘他,但是他断然推辞了。现在很多大学生有很多想法,每天教学范围内的课都不好好的去上,一心就想着出去之后,自己创业去,并且认为自己现在所学的和将来自己要干的事业一点关系都没有。管西涛说到,一个大学生,即使你选择毕业后去创业,也得好好学习专业知识。因为大学是培养人才的地方,在校所学的知识可以扩大视野,拓宽知识面,同时也可以增加对创业方向的选择,将来还可以形成一定的理论素养,大学里学的知识就是将来事业上的源泉。如果说连学校的规章制度都适应不了,那进了社会如何去适应社会的法律,所以,一个人一定要把眼界放开,要把自己的专业知识先学好,不要认为所学的知识没有用。不用害怕吃苦,不要想着占小便宜,要把每天的空

余时间都利用上。而且做什么事情都要有原则,什么时候该做,什么时候不该做,要有个度。

心怀感恩 寄语学子

管西涛谈到对当代大学生的创业的建议时,创业者需要五大个人素质:一是诚信,这是创业成功的落脚石,诚信就是资本,诚信就是生产力;二是激情,这是创业成功的润滑剂,1%的创业成功者是从99%的失败者身上跨过去的,大凡创业成功者,无不对生活对工作充满激情与活力;三是自信,这是创业成功的发动机,自信可以使不可能成为可能,使可能成为现实。不自信使可能变成不可能,使不可能便成为毫无希望;四是韧性,这是创业成功的加油站,不以物喜不以物悲,有足够的自制力,不屈不挠坚忍不拔;五是领袖精神,这是创业成功的火车头,一只狮子领着一群羊,胜过一只羊领着一群狮子,创业者是企业的一面精神旗帜。

管西涛说到,创业者首先要完善自己,全面提升个人素质。还要扩大交际圈,建立一支志同道合的团队。最后还需参加各种活动,在实践中锻炼自己。“祝愿所有志于创业的大学生勇于拼搏,去实践心中深处的那份梦想。”

一直以来,管西涛对母校怀着深深的感恩之情,心系学校建设与发展,他表示,在今后将更加努力的把自己的事业越做越好,为母校增光添彩,并在适当的时候回报母校。

织物设计专业

创办历程的回顾及建议

◇ 李枚萼

(原服装系副主任、纺织品设计教研室教授)

在庆祝我校办学 100 周年之际,我的心情久久难以平静。100 年的风雨历程,至今我在这个大家庭中已整整度过了 55 年,其中工作了 40 年。因而对学校有着很深的感情。半个多世纪的岁月,亲眼目睹我校经历阵阵风雨,排除种种艰险,从一个全体师生员工不足 400 人的纺织工程单科专业的纺织系,发展成为今天这样一所拥有先进的办学理念和现代化的教学设施、强大的师资队伍、以及严格规范的管理制度的万人大学,变化之大,实令人感慨万千。

纪念我校办学 100 周年,要说的话说不完,要写的事写不尽。抚今忆昔,所经岁月,历历在目,不禁使我思绪万千,而最令我难忘的一项工作,便是关于创办织物设计专业的历程。其中所亲身经历的场景恍若昨天,一幕幕展现在眼前……

一、织物设计专业创办的缘由

织物设计专业(后更名为纺织品设计专业),我校现称为“纺织材料与纺织品设计”专业,是我校重点专业之一,亦是陕西省高等教育的重点专业,更是颇受学

生喜爱的专业。该专业创办于 1984 年。实际上,在 1981 年我校的招生简章上即刊登了招收 30 名该专业新生,这是全国纺织院校首次将该专业列入招生简章。开学时 30 名新生兴高采烈地来上学,但当时校系领导经权衡一些原因,感到该专业上马尚不成熟,而把招进的新生仍改为“机织”专业。当时学生颇有情绪,直至毕业时还颇感遗憾。我校这个招生简章当时可真是惊动了全国其它纺织院校。中国纺织大学(现东华大学)受此刺激,随即于第二年(1982 年)开始了织物设计专业的招生,从此织物设计专业名符其实地诞生了。而我校在一些同志不懈的努力下也终于在时隔三年后于 1984 年正式成立了该专业并开始招生。这亦是当时仅次于中国纺织大学、全国第二所创办该专业的纺织院校。

我在 1981 年为什么提出要设立此专业?这不是自己一时灵感冲动,更不是凭空想象而生,而是来自于从提高人们的生活需要和促进生产的发展滋生的想法。记得当时人们穿着较为简朴单调,尤其是女性衣著花色很少。这其实与纺织工厂生产的产品息息

相关。多年来纺织工厂的生产以老产品为主,要生产新品种和花色品种则很难。其中主要原因是工厂技术人员缺乏设计产品的能力。

衣着在某种程度上代表一个国家人民的风貌和一个国家的文明气质。有一个传说曾深深刺痛了我。该传说讲的是我国某外交官去参加一个国际会议,穿了一身含羊绒原料制织的面料西装,风度翩翩,据说是北京某毛纺织厂制织的。会下引起外国官员们的惊讶,议论纷纷,谈论我国纺织工业发展了,竟能生产如此高质量的织物。了不起!其实这种面料的制织,织物组织是二重组织结构,织物的特点能把高贵的原料显示在织物的正面。我们外交官穿的西装,就是把高贵的羊绒显示在面料的正面,而背面是普通羊毛织成的。如此设计制织的织物,外观华贵又可降低成本。如懂得织物结构的原理,有织物设计的知识,生产这种织物,不是十分困难的。这件事更使我坚定了要设立织物设计专业的信念。纺织品设计专业至今仍有它广阔的发展前途。为什么?因为它的创办来自于人民、社会的需要,来自于生产发

展的需要。

二、创办新专业需做的准备工作

建立一个新专业,需做的准备工作确实不少,我经历体会较深的主要有以下几点:

1、要有克服困难的足够心理准备。这点很重要。万事开头难,织物设计这个新专业,它是一张白纸,一切都将从无到有,既无资料可查,更无前人经验可供借鉴。用现在的话来说,就是摸着石头过河。有了不怕挫折、迎着困难上的思想准备,遇到问题就好办多了。天下无难事,只怕有心人。凭着这股精神与干劲,我们四人小组克服一个又一个难题,终于将这个新专业建立起来了。

2、要有一整套适合本专业的教学文件,如专业方向,学生培养目标的方案,教学计划的制订,专业教材的编写等等。同时还要考虑师资的筹划。

专业方向与培养目标是首要的。有了正确方向和目标,教学计划不难制订。但专业教材的编写,则确实是难题。我利用了整整一个暑假时间,走向社会,深入工厂进行调研,向师者请教,向工人师傅学习,然后着手编写。这套专业教材在学生专业课时终于刊印成册了。当我走上讲台,看到这本教材学生人手一册时,不禁使我心潮澎湃,激动不已。这本教材后来经不断补充修订,用了十多年。

3、实验室的筹建与实践课实施

大学学习不仅要学习理论知识,实践能力的培养也至关重要。培养实践能力,校内校外二者都不可忽视。校外要做好与工厂挂钩。学生下厂能取得工厂欢迎,工

厂的技术人员和工人师傅乐意传授给学生生产经验知识,但这取决于教师平时要保持与工厂的联系,学生下厂有虚心学习的态度。在这方面我们专业师生是非常重视的,而生产实践也使大家受益匪浅。

校内实践能力的培养,主要是上好实验课。实验课离不开实验室,实验室是在我们不懈努力下建立的。但当时大家的思想很明确,我们清晰地认识到在一穷二白的情况下,开始绝不可能大、洋、全,必须立足自力更生,因陋就简,土洋结合。不过有一条必须做到,即根据教学计划需开的实验,一项亦不能少,办法让大家自己想。在筹建实验室时,为了节省经费多购买仪器,大家不辞辛劳。当买到新仪器时,只要是在西安市内的,不管刮风下雨,从运输到安装都是大家亲自动手干。那时用板车拉仪器时乐呵呵的场景,至今仍历历在目。我们的实验室顺利地完成了第一届毕业生的教学任务。虽然实验室中不少土仪器是教工自制的,但它却给学生带来了很大的实验兴趣,培养了学生的实践能力。这亦奠定了后来大而完美的实验室基础。

三、对纺织品设计专业发展方向的建议

1、现在该专业在我校与纺织材料合并成为一个专业,名称是“纺织材料与纺织品设计专业”。当今世界的纺织材料不但有棉、毛、丝、麻及稀有动物毛等天然原料,更有人造纤维和化学纤维原料。化纤在当今纺织物应用上发展很快,品种是日新月异。纺织材料的学习内容很丰富。同样,纺织品设计专业要学

习的内容亦很多,如织物品种与特性,织物结构,织物设计方法等。而两者的专业基础课亦各不相同。如今把这两专业并在一起学习,哪门专业都不可能学好。何况从目前观察,这两专业都有宽广的发展前途。为此我建议分别建立专业。

2、对我校“纺织品设计”专业发展方向的建议。纺织品应是服用织物、装饰织物、产业织物的全称。纺织品设计意味着对这三类织物的设计。我校从建立纺织品设计专业以来,因为内容太庞杂,学时不允许,不可能对上述的三类织物一一都加以学习,而是以服用织物为主。但至今不变,似乎与时代、形势的要求不相称。今日看来,服用织物的设计已不仅是外在美观上,而且主要是在其舒适、卫生的内在质量上。服用织物的设计与开发历史悠久,已形成一套较成熟的设计方法。但随着时代的变迁,今天的世界对产业织物的应用需求越来越迫切,数量越来越多。产业织物范围很广,它的应用涵盖天空、地面、江河、大海,如工业、农业、国防、医疗卫生、建筑……等领域。尤其是我国在“十二五”期间,产业用纺织品将需大量的使用。产业织物在推动我国纺织工业及相关产品的发展中承载着重大的责任,在行业转型升级中起到开路先锋的作用,事实将会证明它的未来无限广阔。“十二五”给产业用纺织品带来的机会将很多很多。培养产业织物设计人才,迫在眉睫。太需要了!我校应立即行动,将纺织品设计专业的重点方向转向产业织物的设计与开发。

2012年6月

校《学报》

创办的回顾

◇ 尚本立
(原《西北纺织工学院学报》
副主编、编审)

我校《学报》是在原西北纺织工学院阶段创办的。原名为《西北纺织工学院学报》，以后简称《西纺学报》。1986年，学院领导为了反映学院学术水平，科研成果，提高教工业务水平，进而推动全国纺织科技不断地、全面地向前发展和提高，决定创办《西纺学报》。此工作确定由科研处筹办。当时科研处领导分配我和张宏起筹划。主要工作是：确定学报的性质——自然科学学报；制定规章制度，如征稿、审稿、定稿制度等；组建编委会。编委会成员是由编辑部、科研处领导调研初步提出名单，提请学院领导研究审批后正式组成了以姚穆为主任委员的编委会。编辑部由编委会和科研处双重领导：编委会负责技术业务工作，科研处负责行政领导。

《西纺学报》先进行试刊，此阶段经陕西省新闻出版局批准为内刊，刊号 SX11-209。《学报》自试刊第一期起就按学院领导、编委会、科研处的要求，坚持四项基本原则，坚持学报学术标准，贯彻学报工作为教学、科研和国家四化建设服务的方针办刊。因此在试刊期间就深受全国纺织行业的普遍欢迎。编辑部经常收到一些单位和个人索稿来函和表扬，

因而试刊发行一年多一点时间，1988年5月经国家科委审核，并与国家出版署商定批复，成为国家正式刊物，同意在国内外公开发行，统一刊号 CN61-1183，满足了《西纺学报》面向全国、走向世界的心愿。

《西北纺织工学院学报》从起步就得到姚穆院长、张乐善院长和历任主管院长的有力支持和关怀以及科研处领导的正确指导和帮助。如原纺化系已故韦俊玲教授亲自请当时的中国科学院院长、她的老师卢嘉锡院长为本刊题词，当时的青年教师邢建伟、李毅等参与论文英文摘要的修改等等，就不一一列举了。

《西北纺织工学院学报》从开始就坚持质量第一，坚持学术标准，因而很多论文获省级奖。例如：由韦俊玲、吕淑霖、秦务光、郑庆康撰写的《氨/盐预处理对羊毛染色工艺的探讨》，胡连春、王文光撰写的《梳毛机锡林金属针布工作奇偶的探讨》，伍恩华、丁学文撰写的《光电整纬器前置放大器的研制》等文章获陕西省高教局科技二、三等奖；还有由朱宝瑜副院长撰写的《关于空心锭纺纱机的速度对花式线风格的影响》

参加了国际会议。《西纺学报》虽是个刚出土的幼苗，但它的质量就得到社会和有关部门的肯定。1989年参加全国高等学校自然科学学报编辑质量优秀奖，获陕西省三等奖，1990年参加陕西省科技期刊评比，获优秀期刊一等奖。

《西北纺织工学院学报》有它独特的个性和风格，每期刊登文稿都是由编委会和编辑部开会，根据一系列评审材料审议定稿的，工作过程始终保持公正、客观、负责的态度。它的另一特点是对我院教职工所投的文稿，除有剽窃内容的文稿外，都要经专家与编委会反复审议，有的文稿经过了多次修改，最终达到本刊学术标准要求才被选用。由此说明《西北纺织工学院学报》对我院的人才培养、研究工作和学术水平的提高和学风建设起了一定作用。

在当时《西北纺织工学院学报》已发展为国内外公开发行的刊物时，由于人力、物力有限，未能编辑英文版本。现学院已升为大学，随着人力、物力的不断增强，希望早日出版外文版本，向国内外发行和交流，扩大本校的影响，为国家多做贡献。

校领导暑期带队走访甘肃校友

7月21日-23日,校党委书记刘江南带队赴甘肃看望校友,并与校友们进行了亲切的座谈,参观了甘肃省纤维检验局。

座谈会上,刘江南向校友们介绍了学校近年来建设和发展取得的成就。他说,校友们多年来刻苦专研、扎实工作,在各自的岗位上取得了骄人的成绩,为学校发展增光添彩,母校感到非常的欣慰和自豪。他在讲话中对甘肃校友长期坚持在西北为国家纺织工业所做出的贡献给与充分肯定,对长期以来给予母校的关注和支持表示感谢,鼓励校友们在

各自工作岗位上继续勤奋工作、再创佳绩,并表达了学校对校友们的美好祝愿。校友们也相继发言,甘肃校友会会长马平(我校机织80级校友,现任甘肃省质量监督局局长)代表甘肃校友对母校领导来兰州看望校友表示感谢,他深情的回顾了在校求学期间的点滴经历,表达了对母校的深深依恋之情,对学校在教育教学改革、人才培养、建设管理等方面提出了良好的意见。在场校友们纷纷表示要更加努力地工作为母校争光,并积极创造条件回报母校。

纺织系老校友赴惠州学院服装系参观



5月11日下午,纺织系老校友一行近20人莅临惠州学院服装系参观。老校友一行人参观了服装系成衣工艺实训室、服装生产吊挂系统、电脑横机实验室、RFID智能服装模拟店、服装数字化模拟实验室、T恤协同创新中心,双方在服装系会议室进行了座谈。

会上,与会老校友听取了服装系发展历程和现状的汇报,双方就服装系的产学研进行了详细的交流和探讨,他们对服装系取得的成绩给予了高度评



价和一致肯定,并给服装系的发展提出几点建设性意见:一是应从发展战略的角度引进协作性人才;二是应用性人才的培养只能解决办学第一阶段的问题,需要加强学术基础建设、规模化扩张、专业建设规划,才能保证服装系发展的可持续性和竞争优势的提升;三是联合企业协同创新是院校快速发展的捷径。

会后,老校友们饶有兴趣地参观了惠州学院的校园。

(下接第54页) 那些20年前是怎样的。在运动场,仿佛当年运动会的情景又历历在目了。有的同学还回到曾经的宿舍,坐在自己的上铺。曾经的母校,从陌生又变为熟悉了!

之后,师生乘车前往临潼校区,大家参观了校史馆和纺织服装博物馆。这些上学时并未了解的发

展史,也让同学们很惊喜。短暂的参观,同学们都觉得意犹未尽。徜徉在新校区,仿佛又回到了20年前!

看到母校的发展,校友们都非常欣喜,祝愿母校明天更强更大!

(毛纺89级校友 张弦)

会计 99 级 2 班校友毕业 10 年返校聚会

2013 年 8 月 9 日、10 日,我校九九级会计二班毕业十周年聚会在西安隆重举行,本次聚会的主题为“十年之约,璀璨绽放”,旨在回忆青春岁月、重拾母校风采、展望事业蓝图,把同学情、师生情、母校情融汇于曾经奋力求学的母校,把十年来的奋斗历程、孜孜追求和事业发展融汇于十年聚会的过程中。

同窗数载,温馨如昨,依然常驻心头!青春岁月,依稀如梦,但愿常忆你我!同学们饱含青春的热情参观了学校两个校区、校史馆、纺织服装博物馆和科技成果展,感受学校十年来的变迁和发展,特别是学校十年的建设和发展成就,同学们为之骄傲和自豪,大家希望学校一如既往,努力建设高水平大学,取得更好的发展成就。同学们通过召开座谈会、食堂聚餐等方式,重温在校期间生活学习的点点滴滴,畅聊毕业十年的自我发展的心路历程和为工作事业发展所付出的艰辛和努力,积极畅想未

来,努力工作创业,把对生活的热爱化作精神动力,在事业上取得更大的发展。受邀参加十年聚会的老师寄语全体同学,希望继续努力奋斗,事业更进,取得更大的发展。

四年同窗、十年相聚、岁月容颜、而而不催,虽经数载而青春依旧。虽然在不同的地域从事不同的行业,但这份感情不分地域和行业;各位同学相互勉励,为了各自的家庭和事业锲而不舍,辛勤耕耘;希望母校承袭百年办学优良传统,织就一代又一代莘莘学子的求学、精业和发展之梦。

(会计 99 级 2 班
温航雄)



纺织品设计 89 级校友毕业 20 年聚会

西安,我们来了!西安工程大学,在分离了 20 年之后,纺织品设计 89 级的同学又回到了母校。八月的高温,比不过同学见面的热情,比不过大家激动的心情。

2013 年 8 月 9 日,纺织品设计 89 级的同学相聚在学校的校园中,我们参观了临潼校区,樊增禄副校长介绍了学校的变迁和发展成就以及今后的目标规划,大家都为学校这 20 年的飞速发展感到自豪。最后,我们在临潼校区图书馆东侧认栽了一颗见证我们同学友谊的国槐,并向学校捐赠了我们的心意。

中午,我们回到共同生活、学习了四年的金花校区。同学们像回到了 20 年前,在学生食堂聚餐、回顾大学寝室的房间号、迫不及待的站到自己的寝室前拍照留念、站在图书馆前的小路上,笑着回忆大家的点点滴滴。这个时刻,大家都回到了 20 岁的年龄,那个时候,我们正年青。

晚上,我们邀请了昔日的老师,在西安饭庄共

叙师生情。李枚萼、李磐、陈海燕、熊继光、沈兰萍、谢光银老师参加了我们的晚宴。20 年未见,当年青涩的面容已经不见了,取而代之的是一张张成熟和从容的面容,都已步入中年事业有成!曾经意气风发的恩师,如今也都多数桃李成行鬓染白发!大家和老师们交流着这 20 年的工作和生活,感谢老师们对我们的培育,为我们事业的发展奠定了扎实的基础。

相聚时间很短,大家都觉得意犹未尽,同学们怀着眷恋之情离开学校,在离开之际,大家彼此互留联系方式,以便在今后的生活和工作中能保持联系。

我们走了,再见,母校!昔日美丽的校园,景色依旧。历尽岁月沧桑,抹不掉母校青春的容颜,却增添了一份凝炼与厚重;往日的欢声笑语,洒满了校园的每个角落,永远使我们留恋。祝愿母校明天更强更大!

(纺织品设计 89 级 郑宁)

建环 99 级 3 班校友毕业 10 年重返校园



暑假期间,2003 届建环 99 级 3 班的校友从祖国各地重返校园,他们一行近 20 人故地重游老校区,并在校友会的支持下参观了临潼新校区。黄翔老师、颜苏芊老师、武俊梅老师、文力老师、屈元老师和殷清海老师也在百忙之中参加了这次学生聚会。此次聚会以茶话会、聚餐、参观等方式进行,校友与老师们交流了情感,校友之间分享了工作和生活的感受。同时,校友们也惊叹于学校十年的发展,以曾经是西安工程大学的学生感到无比骄傲,并表示愿意为母校未来的发展贡献自己的一份力量。

空调 91 班校友毕业 20 年返校聚会

7 月 13—14 日,空调 91 班渴望已久的毕业 20 年聚会成功举办,全过程比较安全、顺畅、融洽,大家交流了感情,增进了友谊。

7 月 12 晚,聚会筹备组召开扩大会议,进一步完善确定了聚会的日程安排,举办了欢迎晚宴。派代表到董惠民、黄翔、狄育慧三位老师家中拜访,当面诚邀老师们参加聚会。7 月 13 日,聚会的 17 位同学和 9 名家属孩子一起到母校老校区参观、留影。辅导员董惠民老师也来与大家边参观边介绍了老校区的变化情况。黄翔老师和狄育慧老师赶到后,大家在第一教学楼前合影留念。随后,大家乘车到西安饭庄举行午餐会,品着陕西特色小吃,董惠民、黄翔、狄育慧三位老师先后作了热情洋溢的讲话,三位小朋友给老师们赠送聚会纪念品,气氛轻松愉快。午餐会结束后,三位老师回家,其余人员游览了大雁塔和曲江池。

游览结束后,在入住的皇后大酒店会议室举办茶话会,大家吃着同学们从各地带来的特产,观看制作的 20 多年来各位同学的不同情况变化的幻灯片,抚今追昔,评头论足。茶话会后转场到卡拉 OK 厅开始演唱会,喝着啤酒,一展歌喉,出现了至少 3 个麦霸级歌手,热烈气氛不断升级直至 23 点多才结束。

7 月 14 日早餐后,大家乘车赶往新校区。在母校校友会的热情协调帮助下,大家顺利坐车进入新

校区。看到新校区的建设、校史馆和服装博物馆,同学们深刻感受到了母校翻天覆地的变化。百年母校,几经变迁,不断发展壮大,取得许多令人羡慕的荣誉,大家的自豪感油然而生,纷纷在新校区合影留念。随后,集体游览了兵马俑、骊山景区。相聚是短暂的,下午 17 点左右,大家回到酒店随即开始有同学陆续离开,相见时难别亦难,手握了又握、挥了又挥,眼圈红了、眼泪流了,难舍难分。截止 7 月 18 日,所有参加聚会的同学及家人都安全返回,标志着聚会圆满结束。13 日的聚会专门请专业摄像师全程跟踪拍摄,经筛选剪辑刻录,8 月将完成聚会光盘的制作,发给参加和未参加聚会的所有同学作为纪念。遗憾的是,全班 38 位同学,因各种原因只有 17 位同学参加了聚会。

这次聚会的特点和体会是:一是筹备组的人选很重要,要选那些认真负责、积极能干、乐于奉献、有思想有感染力影响力的骨干力量,不一定是原来的班委。二是要提前着手,最少要提前 3 个月以上筹备。三是要反复广泛征求意见,绝大多数同学都同意后再实施。四是细节处理很重要,尽量考虑细致周全,确保安全第一。五是对因各种原因不能参加聚会的同学要予以充分理解,为下次聚会做好铺垫。六是费用要公开透明。

(空调 91 班校友 张云进)

工业设计 97 级校友相聚母校

7 月 19 日至 20 日, 我校机电工程学院工业设计专业 97 级校友分别从北京、上海、深圳、广州、南京、温州等地重返母校相聚。

7 月 19 日晚, 返校校友邀请原机电工程学院生辅导员杨友谊、工业设计系张阿维、孙薇、李哲、关忻等专业老师相聚一堂, 共叙师生之情! 期间, 校友们共同回忆了大学时期的难忘时光, 分别就个人的从事的职业领域和工作情况向老师们做了汇报, 并表达了对母校及老师们的真挚谢意。

7 月 20 日上午, 校友们在金花校区西大门合影留念, 随后兴致勃勃的参观了 3、4 号学生公寓、教学主楼、英语角、图书馆、运动场等, 每到一处, 都会引起大家对曾经四年大学学习、生活中往事的回忆。追昔抚今, 大家对金花校区的变化和浓厚的校园文化氛围表示赞叹和留恋!

下午, 在校友总会办公室孙沛勋老师的协调安排下, 校友们乘校车前往临潼, 参观我校临潼校区。

首先, 在王飞燕老师的热情、详细讲解下, 大家情趣高昂参观了校史馆和纺织服装博物馆。看到校史馆展厅里曾经答疑解惑、传道授业的老师照片, 通过对母校办学历程的了解, 大家无不为昔日老师们的培养之情和母校的百年发展历程所深深感动; 纺织服装博物馆, 从纺织原材料、古老纺织器械、现代服装面料到校友们的经典设计作品、姚穆院士的科研成果展示, 大家更加为母校的专业特色和科研实力感到骄傲。随后, 校友们漫步临潼校区校园, 看着开阔、优美的人文环境, 大家切身体会到母校 12 年来发生的巨大变化和取得的辉煌成就, 同时也对母校未来的发展充满信心。

参观结束后, 工业设计 97 级校友们纷纷表示, 今后要继续关注母校的发展, 积极与母校保持联系, 并为母校的发展贡献一己之力。最后, 大家衷心祝愿母校蒸蒸日上、再铸辉煌! 祝愿母校的明天更加美好!

(工业设计 97 级 杨森)

毛纺 89 级校友毕业 20 年返校聚会

2013 年 7 月 20 日 -21 日, 我校毛纺织工程专业 89 级校友毕业 20 年返校聚会。

7 月 20 日, 校友们从全国各地陆续到达母校。有来自现居加拿大温哥华、美国洛杉矶的国外同学; 也有南至广东, 北至内蒙的国内同学。20 年, 真可以说是沧海桑田。有的同学瘦了, 有的同学胖了。一见面的一瞬间, 真的有些不敢相认了。惊呼声和欢笑声不时响起。但是 20 年前的记忆是那么容易被唤醒。攀谈之后, 原来那些曾经熟悉同学仿佛又回来了。

7 月 20 日下午, 李西侠老师、马丽萍老师和同学们在金花校区第三会议室进行了座谈, 每个人介绍了自己 20 年来的发展历程和对人生的感悟。有很多同学从事着和纺织相关的工作, 即使不是完全的纺织专业, 曾经的专业学习给我们现在的工作也有很大的帮助。也有部分同学转行了, 但大学期间培养和塑造的性格, 是我们一生的财富。老师和同学们最大的感悟, 不是物质上有多丰富, 而是健康的身体、平安的心灵、幸福的家庭。也有的同学谈到, 能做适合自己的工作就好。同学们感悟到, 诚信、努力是人生很重要的。



晚上, 校友们在西安饭庄邀请班主任和专业课老师 -- 宁立功、武海良、王进美、马丽萍、李西侠等老师一起共进晚餐, 表达了对恩师的感激之情, 共叙 20 年以来对母校的思念之情。席间, 师生们觥筹交错, 叙不完的师生情。

7 月 21 日上午, 校友们来到母校金花校区, 回忆 20 年前学习、生活过的地方 -- 熟悉的教学主楼、女生宿舍楼、男生宿舍楼、图书馆、纺织楼和食堂。那熟悉的一草一木, 又在眼前。同学们热切地回忆着, 这些是 20 年间未变的; (上转第 51 页)

西安工程大学 2014 届本、专科毕业生资源信息表

学院	专业	科类	人数
纺织与材料学院	纺织工程(纺织生产与贸易)	理工类	108
	纺织工程(高科技纺织品)	理工类	116
	纺织工程(针织工艺与服装)	理工类	66
	高分子材料与工程	理工类	60
	轻化工程	理工类	129
	非织造材料与工程	理工类	49
	小计		528
机电工程学院	机械工程及自动化	理工类	293
	工业设计	理工类	57
	工业设计(艺术)	艺术类	45
	工业工程	理工类	70
	材料成型及控制工程	理工类	66
	包装工程	理工类	60
	小计		591
电子信息学院	自动化	理工类	134
	电子信息工程	理工类	72
	通信工程	理工类	61
	电气工程及其自动化	理工类	286
	测控技术与仪器	理工类	66
	录音艺术	理工类	26
	小计		645
计算机科学学院	计算机科学与技术	理工类	61
	教育技术学	理工类	49
	电子信息科学与技术	理工类	57
	网络工程	理工类	63
	软件工程	理工类	66
	小计		296
环境与化学工程学院	建筑环境与设备工程	理工类	105
	环境工程	理工类	64
	给水排水工程	理工类	73
	生物工程	理工类	62
	应用化学	理工类	70
	环境科学	理工类	62
	化学工程与工艺	理工类	69
	小计		505
管理学院	工商管理	理工类	67
	国际经济与贸易	文 / 理	99
	会计学	文 / 理	103
	人力资源管理	理工类	65
	市场营销	理工类	52
	信息管理与信息系统	理工类	65
	行政管理	文 / 理	61
	小计		512

学院	专业	科类	人数
理学院	信息与计算科学	理工类	32
	数学与应用数学	理工类	34
	统计学	理工类	55
	应用物理学	理工类	53
	微电子学	理工类	59
	小计		233
人文社会科学学院	法学	文史类	60
	汉语言文学	文史类	58
	英语	文史类	64
	小计		182
服装与艺术设计学院	服装设计与工程(成衣)	文/理	85
	服装设计与工程(内衣)	文/理	56
	服装设计与工程(商学)	文/理	56
	艺术设计(服装艺术设计)	艺术类	113
	艺术设计(装潢艺术与设计)	艺术类	93
	艺术设计(环境艺术与设计)	艺术类	108
	艺术设计(纺织艺术与设计)	艺术类	61
	艺术设计(针织艺术与设计)	艺术类	75
	艺术设计(产品艺术与设计)	艺术类	45
	艺术设计(服装设计与表演)	艺术类	25
	艺术设计(形象设计与策划)	艺术类	49
	美术学	艺术类	38
	摄影	艺术类	25
	广告学	艺术类	34
	动画	艺术类	49
	小计		912
艺术工程学院	艺术设计	艺术类	145
	动画	艺术类	153
	播音与主持艺术	艺术类	157
	播音与主持艺术(广播电视编导方向)	艺术类	163
	小计		618
本科合计		5022	
应用技术学院	现代纺织技术	理工类	74
	机电一体化技术	理工类	72
	艺术设计	艺术类	85
	服装设计	艺术类	121
	电子信息工程技术	理工类	68
	染整技术	理工类	69
	装潢艺术设计	艺术类	136
	国际商务	文史类	102
	电气自动化技术	理工类	80
	计算机应用技术	理工类	33
	小计		840
专科(高职)合计			840
本、专科合计			5862

关于“我和我的母校”或“我和我的学校”征文启事



2012年10月,学校办学百年纪念活动隆重举行。学校百年发展积淀了厚重的历史文化和特有的办学传统、办学理念和办学精神。广大校友则是母校文化与精神的重要载体。为了收集、整理和丰富学校历史档案资料,挖掘、留存、传承百年办学精神,学校决定面向广大校友开展“我和我的母校”或“我和我的学校”征文活动。应征作品将汇总成册永久留存在学校档案馆,并在校友网、档案网登载。

征文主题:回顾自己在校学习或工作期间的主要经历以及对自己人生的影响。学校曾是我们共同的家,有我们最美的年华。这里的每一段路都留下了我们的足迹,每一棵树都见证了我们的成长。从宿舍到食堂、从教室到运动场的朝朝暮暮,师生之间、同窗之间、同事之间的款款深情,都深深珍藏在我们的记忆中。学校的历史和文化点点滴滴都已融入到我们的生命之中。

■ 征文时间:从即日起至2014年6月底。

■ 征文要求:体裁不限,字数不限,投稿请注明作者基本情况。

■ 投稿方式:

在线投稿:从校友网“我要投稿”栏目页面投稿。

邮箱投稿:xiaoyouhui@xpu.edu.cn

■ 联系电话:(029)83116614、83116615

希望广大校友重视这次征文活动,并积极做好征文宣传和组织动员工作!希望广大校友踊跃撰稿投稿!

西安工程大学校友总会办公室 校档案馆
2013年9月26日



亲爱的广大师生、各位校友：

你们好！

《校友通讯》是由西安工程大学校友总会主办，面向广大校友和社会各界热心人士编印发行的内部刊物。旨在搭建学校与广大海内外校友之间信息沟通，联系情感、加深合作的平台，进一步加强学校与校友之间的联系。它通过记录我校校友的个人奋斗历程、宣传我校校友的先进事迹和所取得的成就，报道学校发展近况和校友的最新动态，展示广大校友的风采，从而进一步将“博学笃行 厚德弘毅”的工程大精神发扬光大，并不断提高学校的社会影响力和赞誉度。同时，使光大在校师生从中获得人生启迪，增强对学校的归宿感、认同感、责任感和使命感，共同为学校的建设与发展贡献自己的力量。

为了使《校友通讯》的内容更加丰富，形式更加多样，我们真诚地欢迎您踊跃投稿。来稿件形式不限，记叙、回忆、纪念、传记、专题采访、通讯报道、散文诗歌、书法、绘画、摄影作品等均可。我们更希望您通过电子邮件投稿。

来稿内容可以是：

- 1、校友任职和创业信息。
- 2、校友参加捐赠和各类社会公益活动。
- 3、校友企业品牌宣传信息。
- 4、校友企业为校友提供优惠活动及招聘信息。
- 5、校友聚会等团体活动信息。
- 6、校友个人专著、获奖作品，个人获得荣誉等信息。
- 7、校友个人及家庭个性生活展示信息。
- 8、校友个人摄影、书法、绘画、文学等作品。
- 9、校友对母校、师友和同学的祝福、建议等

因时间、人力等因素，本刊在编辑印刷过程中仍存在一些不足，我们将在以后的工作中不断改进提高。诚祈各位读者朋友体谅，并提出宝贵意见，我们不胜感激。让我们共同努力，打造属于西安工程大人的精神家园！我们期待着您的来稿。

投稿邮箱：西安市金花南路 19 号西安工程大学校友总会 237 号信箱
邮编：710048 电话：029-83116614(15)
E-mail: xiaoyouhui@xpu.edu.cn

西安工程大学校友总会 二〇一三年九月